

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нерицкая начальная школа-детский сад»**

Приложение №3 к ООП ДО,
утвержденной приказом №42/1
от 01 сентября 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

(музыкальная деятельность)

(наименование учебного занятия)

5 лет

(срок реализации программы)

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Нерицкая начальная школа-детский сад» и является ее частью. Так же используются программы: музыкального образования детей дошкольного возраста «Камертон» под редакцией Э.П. Костиной., по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши», по слушанию (восприятию) музыки «Музыкальные шедевры» под редакцией О.П. Радыновой (элементы). Учебно-методическое пособие по ритмике для детей 2-4 лет «Танцуй, малыш» под редакцией Т.И. Суворовой

Основной целью является развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Значительное внимание уделено развитию интереса к музыке, поддержание радостного состояния в прослушивании произведений., музыкальных впечатлений, обогащение слухового опыта ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на непосредственно образовательной деятельности.

Данная программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, строится с учетом принципа интеграции образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие», путем реализации как части занятия ООД.

Возрастные периоды воспитанников.

2 группа ранняя возраста (от 2 до 3 лет) – 2 занятия в неделю, длительность 10-15 минут.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – 2 занятия в неделю, длительность 15 минут.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) - 2 занятия в неделю, длительность 15 – 20 минут.

Старшая группа (от 5 – 6 лет) - 2 занятия в неделю, длительность 20 минут.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - 2 занятия в неделю, длительность 20-25 минут.

Праздники и развлечения согласно календарному плану по музыкальному воспитанию.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Ранний возраст

СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ - НОЯБРЬ

Детское музыкальное творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>СЕНТЯБРЬ 2 недели «Моя семья» 2 недели «Осень» ОКТАБРЬ 3 недель Осень НОЯБРЬ 3 недели Моя Родина</p>	<p>-Воспитывать интерес к слушанию песен, музыкальных пьес, исполняемых на различных инструментах и в записи СД. -Обогащать музыкально-слуховой опыт детей, развивая слуховое восприятие. -побуждать детей к эмоциональному отклику на музыку разного характера и реакции на нее. -изучение особенностей музыкально-слухового опыта детей.</p>	<p>-Развивать певческую деятельность: умения подпевать повторяющиеся в песни фразы (совместно с воспитателем). -Исполнять несложные песни, построенные на простой мелодии с повторяющимися речевыми фразами. Способствовать к обучению петь выразительно, напевно, без напряжения, естественным звуком, не крича, по возможности четко произнося слова . -Удерживать на дыхании 1-2 слова. -Начинать и заканчивать песню вместе с педагогам. Приучать к чистоте интонирования.</p>	<p>-Способствовать развитию умению ходить и бегать под музыку, передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки -Способствовать умению отмечать хлопками тихие и громкое звучание музыки. -Способствовать умению выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки.</p>	<p>-Формировать музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух. -Узнавать звучание музыкальных инструментов (барабан, колокольчики) -Учить пользоваться погремушкой как музыкальным инструментом. -Различать музыкальные по звучанию (колокольчик, барабан, дудочки, ложки, бубен)</p>	<p>-Предавать игровые действия: паровоз, прятки, зайчики и лисички, котята и кошка, выполнения по тексту песни. Использовать отдельные элюенты движений для инсценированной песен.</p>	<p>ОКТАБРЬ Осенний праздник «В гостях у бабушки Маруси» Ноябрь «Кисонька Мурysinка с нами поиграй»</p>
Репертуар						

	<p>Р.Н.П.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зайчик» 2. «Дождик» 3. «Во саду ли ...» 4. К. Сен-Санс «Карнавал животных» (избранные)(СД) 5. А. Лядов «Детские песни» (избранные) (СД) 6. С. Прокофьев «Детская музыка»(избранные) (СД) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Филиппенко «Цыплята» 2. Т. Попатенко «Листопад» 3.Э. Костина «Осень» 4.Э. Костина «Дождик» 5.Э.Костина «Кошечка» Э. Костина «Спи мой мишка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Дождик» (т.х.м.4) 2.Е и. Тиличеева «Маленький – беленький» 3.М. Сторокодамский «зайчик» 4.Д. Кабалевский «Ежики» 5.А. Аренский «Кукушка» 6. М. Раухвергера «Гуляем – пляшем» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Колокольчики и барабан» 2. «Кошка и котенок» 3. «Веселая погремушка» 4. «Узнай инструмент» 	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Прятки» (т.х.м.45) 2.Э. Костина «Догони собачку» 3. Прятки (т.х.м. 45) 4. Е. Тиличеева «Прилетела птичка» 5. А. Филиппенко «Игра с куклой» 	
--	--	--	--	--	--	--

Сотрудничество с семьей

СЕНТЯБРЬ: Информационный стенд тема: «В мире музыки».

Устные консультации «Особенности развития детей 2-3 лет»,

ОКТЯРЬ: «Музыкально – дидактические игры на развитие восприятия и развития динамического слуха»

Подготовка к осеннему утреннику - разучивание стихов с детьми к празднику.

НОЯБРЬ: Игры с малышами «Поиграй со мною мама»

День открытых дверей

Декабрь-январь-февраль

Декабрь-январь-февраль						
Темы недели	Детское музыкально творчество					
	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
	Задачи					
<p>ДЕКАБРЬ 3 недели Зима 2недели Новфй год</p> <p>ЯНВАРЬ 2 недели Зима</p> <p>ФЕВРАЛЬ 2 недели Защитники Отечества!</p>	<p>-Воспитывать интерес к слушанию песен, музыкальных пьес, исполняемых на различных инструментах и в записи СД. -Обогащать музыкально-слуховой опыт детей, развивая слуховое восприятия. -побуждать детей к эмоциональному отклику на музыку разного характера и реакции на нее. -изучение особенностей музыкально-слухового опыта детей.</p>	<p>-Развивать певческую деятельность: умения подпевать повторяющие в песни фразы (совместно с воспитателем). -Исполнять несложные песни, построенные на простой мелодии с повторяющимися речевыми фразами. Способствовать к обучению петь выразительно, напевно, без напряжения, естественным звуком, не крича, по возможности четко произнося слова . -Удерживать на дыхании 1-2 слова. -Начинать и</p>	<p>-Способствовать развитию умения отличать в движении различный равномерный ритм. -Способствовать развитию различать виды хлопков в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно , полуприседаниям и с лёгкими поворотами тела в право в лево, покачивания с ноги на ногу.</p>	<p>-Познакомить с, приемам игры на музыкальном инструменте – бубен. -Побуждать активно участвовать в процессе музицирования на колокольчиках и погремушках -Прививать интерес к коллективному музицированию.</p>	<p>Предавать игровые действия: паровоз, прятки, зайчики и лисички, котята и кошка, выполнения по тексту песни. Использовать отдельные элюенты движений для инсценированно ю песен.</p>	<p>ДЕКАБРЬ Музыкальное развлечение «Новогодние приключения.»</p> <p>ЯНВАРЬ «Снег, снежок – белая вся улица»</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p>

		заканчивать песню вместе с педагогом. Приучать к чистоте интонирования.				
Репертуар						
	Р.Н.П. 1. «Петушок» 2. «Сорока» П.И. Чайковский 3.«Детский альбом» (избранное) (СД) 4. «Времена года» (избранные) (СД) 5.Р. Шуман «Альбом для юности» (Избран.)	1.Е. Макшанцева «Жук» 2. Р. Руставаели «Отгадай, кто мы» 3. М. Раухвергер «Собачка» 4.М. Раухвергер «Пришла зима» 5.Н. Гроник «Песенка о елочке» 6. «Зайка и ветерок» (м.р.7.08) 7.З. Качаева «Горка» (м.п.4.03)	1.Е. Тиличевой «Пляшущий зайчик» 2.А. Жилинский «Мышки» 3.М. Раухверг. «Наша елка » 4. Н. Бордюг «Танец снежинок» 5.Л. Банникова «Лошадка» 6.А. Александрова «Погремушки и бубны»	1.Оркестр шумовых инструментов «Ах вы, сени» 2.И.Брамс «Петрушка» 3. Оркестр шумовых инструментов Светит месяц»	1.Е. Тиличева «Догони зайчика» 2. А. Филиппенко «Поиграем» 3.р.н.м. «Прятки» 4. Г. Бабаджан «Зайчики» 5.И. Гроновская «Зайки-трусишки и косолапый мишка»	
Сотрудничество с семьей						
<p>ДЕКАБРЬ Информационный стенд тема: «Неспособных детей нет», игры с детьми». Подготовка к новогоднему утреннику, разучивание стихов, песен, изготовление атрибутов, костюмов. Подготовка к новогоднему утреннику, разучивание стихотворений, подготовка костюмов;</p> <p style="text-align: center;">«Новогодний утренник» - зритель</p> <p style="text-align: center;">ЯНВАРЬ Информационный стенд тема: «Малыши и музыка». Консультация «Пойте вместе с детьми».</p> <p style="text-align: center;">ФЕВРАЛЬ Информационный стенд тема: «Советы родителям по слушанию музыки и по музыкальному воспитанию»</p> <p style="text-align: center;">День открытых дверей.</p>						

Март-апрель-май

Детское музыкально творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>МАРТ 2 недели Наши мамы 2 недели Весна</p> <p>АПРЕЛЬ 4 недели Весна</p> <p>МАЙ 1 неделя День Победы</p>	<p>-Воспитывать интерес к слушанию песен, музыкальных пьес, исполняемых на различных инструментах и в записи СД.</p> <p>-Обогащать музыкально-слуховой опыт детей, развивая слуховое восприятие.</p> <p>-побуждать детей к эмоциональному отклику на музыку разного характера и реакции на нее.</p> <p>-изучение особенностей музыкально-слухового опыта детей.</p>	<p>-Развивать певческую деятельность: умения подпевать повторяющиеся в песни фразы (совместно с воспитателем).</p> <p>-Исполнять несложные песни, построенные на простой мелодии с повторяющимися речевыми фразами.</p> <p>Способствовать к обучению петь выразительно, напевно, без напряжения, естественным звуком, не крича, по возможности четко произнося слова .</p> <p>-Удерживать на дыхании 1-2 слова.</p> <p>-Начинать и заканчивать песню вместе с педагогом. Приучать к чистоте интонирования.</p>	<p>Способствовать развитию отличать в движении различный равномерный ритм.</p> <p>-</p> <p>Способствовать развитию различать виды хлопков в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно , полуприседаниями с лёгкими поворотами тела в право в лево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах.</p>	<p>-Прививать интерес к коллективному музицированию.</p> <p>-Побуждать активно участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре.</p> <p>-Формировать музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух</p>	<p>Предавать игровые действия: паровоз, прятки, зайчики и лисички, котята и кошка, выполнения по тексту песни.</p> <p>Использовать отдельные элюенты движений для инсценированной песен.</p>	<p>МАРТ «Как дети разбудили солнышко»</p> <p>АПРЕЛЬ «Весна - красна»</p>

Репертуар						
	<p>Р.Н.П. 1. «Из-под дуба» 2. «Цветики» 3. С. Майкопар «Бирюльки» (СД) 4.Э.Григ «Ручеек» (СД) 5. Ж. Бизе «Детские игры» (избранные) (СД)</p>	<p>1.«Маме песенку пою» (м.рп.8.12) 2.р.н.п. в обр. М. Красева «Петушок» 3.Т. Попатенко «Машина» 4.Е. Тиличеева «Самолеты» 5.Н. Метлова « Поезд» 6. Т. Попатенко «Буль, буль...»</p>	<p>1. В. Петрова «Пляска с фонариками» 2.р.н.м (из под дуба) «Пляска с цветами» 3.р.н.м. «Русская» 4.И. Гроновская «Веселей малыши»</p>	<p>1.Оркестр самодельных музыкальных инструментов «Я на горку шла» 2. Е.Мокшинцова «Кот-коток» 3.Оркестр шумовых инструментов «Я на горку шла»</p>	<p>1. р.н.м «Чики-чикалочки» 2.А. Александровская «В лесу» 3.Л. Банникова «Поезд» 4. Е. Тиличеева «Травмой» 5. р.н.м. «Петрушка имишка» 6. Н. Плонида « Птички и кот»</p>	
Сотрудничество с семьей						
<p>МАРТ Информационный стенд, тема: «Озвучивание сказок вместе с родителями», «Фланелеграфный театр» Подготовка к утреннику посвященный 8 марта (разучивание стихов песен); Праздник – зрители АПРЕЛЬ Информационный стенд, тема: «Охрана детского голоса», колыбельные песни. МАЙ Информационный стенд, тема: «Ритмические игры и упражнения»</p>						

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ- НОЯБРЬ

Детское музыкальное творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>СЕНТЯБРЬ 2 недели «Моя семья» 2 недели «Осень» ОКТАБРЬ 3 недель Осень НОЯБРЬ 3 недели Моя Родина</p>	<p>- Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями, накоплению слушательского опыта. -Показать, что музыка передает различное настроение и характер. -Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями, накоплению слушательского опыта. -Способствовать для ознакомления с тем, что музыка может передавать настроение и черты характера человека</p>	<p>-Способствовать развитию устойчивого слухового внимания, развития умения петь вместе с другими. -Способствовать развитию навыка выразительного пения, уметь петь естественным голосом, протяжно -Создавать условия для закрепления умения чисто интонировать мелодию, для обучения подстраиванию к интонации взрослого.</p>	<p>-Создавать условия для формирования умения начинать и заканчивать движения соответственно с началом и окончанием музыки -Создавать условия для обучения подражанию движениям взрослых (по показу взрослых) - Создавать условия для выполнения несложных танцевальных</p>	<p>-Способствовать развитию игре на музыкальных инструментах -Способствовать развитию звуковысотного слуха. Способствовать развитию чувства ритма -Способствовать развитию динамического слуха. Закрепление навыка игры на погремушках</p>	<p>-Создавать условия для формирования умения начинать и заканчивать движения в соответствии с началом им окончание музыки -Создавать условия для обучения движению в свободных направлениях, различию частей музыкального произведения - Способствовать развитию</p>	<p>ОКТАБРЬ Осенний праздник «У осени в гостях»</p> <p>НОЯБРЬ 1. Театрализованное представление 2. Концерт посвященный «Дню матери»</p>

			движений по показу взрослого		чувства ритма, координации движений	
Репертуар						
	<p>1. П.И Чайковский «Новая кукла»(СД)</p> <p>2. Т. Попатенко «Сарафан Надела осень»(ноты)</p> <p>3. Р. Шуман «Смелый наездник» (СД)</p> <p>4. «Птичка синичка» (с.м.р. 3.14)</p> <p>5. Д. Кабалевский « Труба и барабан» (СД)</p> <p>7. Д. Кабалевский «Упрямый братишка»</p> <p>2. М. Глинка «Вальс –фантазия»</p> <p>8. С. Майкопар «Полька» (СД)</p>	<p>1.«Вот какие мы большие».(ноты)</p> <p>2. муз. Н.Клоковой«Собачка жучка».(ноты)</p> <p>3. З .Качаева « У меня есть зайка».(ноты м.п. 4.04)</p> <p>4.О.Девочкина Малыши и дождик» (м.р.4.10)</p> <p>5.Е.Тиличеева «Есть у солнышка дружок» (М.Р. 4.4)</p> <p>6.Э.Костина «Грибок»</p> <p>7.О. Девочкина Малыши и дождик» (м.р.4.10)</p> <p>8.Э.Костина «Спи мой мишка» (1-1стр70)</p> <p>9. В. Шестакова «Новые игрушки» (м.р.5.11)</p> <p>10. О.В. Кулакова«Зайказамер зайка» (м.п. 7.12)</p>	<p>1.муз. Е. Тилечеевой«Ход им,бегаем» (Т.Х.М. 15)</p> <p>2.Суворова «Поезд» (Т.М1)</p> <p>3. В. Шестакова Танец с листочками (м.р. 5.14)</p> <p>4.А. Агафонников. «Ноги, ножки» (т.х.м 12)</p> <p>5.Е.Макшанцева «Дождик» (т.х.м. 45)</p> <p>6. Эстон.н.м. Парная пляска «Приседай» (Т.Х.М.№33)</p> <p>7. Суворова «Салют» (т.м.№2,5)</p>	<p>1.«Музыканты» (М.П. 1.11)</p> <p>2. «Угадай, на чем играю» (м.р.и.)</p> <p>3. Тиличеевой «Птицы и птенчики»</p> <p>4. «Ах вы, сени» р.н.м.</p> <p>5. «Тихие и громкие звоночки»</p> <p>6. «Игра с погремушками»</p>	<p>1.Муз. М. Раухвергера «Солнышко и дождик»(м. в дет. С.)</p> <p>2.Обр. М. Иордовского «Репка» (м.р.)4.1</p> <p>3.Е. Макшанцева «Музыкальная разминка» (т.х.м. №18)</p> <p>4. «Осенняя игра» (м.п. 5.12)</p> <p>5.Э. Костина «Игра с мишкой» (1-1 стр76)</p> <p>6. «Зайка мальш»(М.П. 5.11)</p>	

Сотрудничество с семьей

СЕНТЯБРЬ: Информационный стенд тема: Ритмические музыкальные игры детей с родителями: «Жили у бабуси»,

ОКТЯРЬ: Информационный стенд тема: «Музыка в период беременности»; «Музыка в общении с ребёнком»

Подготовка к осеннему утреннику - разучивание стихов с детьми к празднику.

НОЯБРЬ: Информационный стенд, тема «Музыка в общении с грудным ребенком»

Декабрь-январь-февраль

Темы недели	Восприятие музыки	Детское музыкально творчество				Развлечения
		Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	
Задачи						
<p>ДЕКАБРЬ 3 недели Зима 2 недели Новый год</p> <p>ЯНВАРЬ 2 недели Зима</p> <p>ФЕВРАЛЬ 2 недели Защитники Отечества!</p>	<p>-Создавать условия для ознакомления с тем, что музыка может изображать животных, их повадки. - Способствовать развитию умения различать характер музыкальных произведений. -Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на песню веселого, игривого характера. -Способствовать</p>	<p>-Создавать условия для обучения четкому произношению слов песен. -Способствовать выработке певческого звучания голоса, умения петь, естественным голосом, без напряжения. -Содействовать развитию умения выразительного исполнения песен, навыков точного</p>	<p>-Создавать условия для обучения выразительному исполнению движений с музыкальными инструментами -Создавать условия для обучения смене движений , способности в соответствии с характером мелодии. -</p>	<p>-Способствовать развитию динамического слуха. -Способствовать развитию чувства ритма, совершенствованию умения играть на бубне, ложках, барабане. -Создавать условия для ознакомления с треугольником -Способствовать</p>	<p>-Создавать условия для обучения различению контрастных частей музыки, ритмичному и выразительному выполнению движений - Способствовать развитию музыкальности и движений</p>	<p>ДЕКАБРЬ Музыкальное развлечение «Новый год»</p> <p>ФЕВРАЛЬ «Петрушкин сундучок»</p>

	обогащению музыкальными впечатлениями, накоплению слушательского опыта	интонирования мелодий, Создавать условия для обучения одновременному началу и окончанию пения.	Способствовать развитию чувства ритма, слухового внимания.	развитию чувства ритма, эмоциональности, выдержки -Создавать условия для обучения игре на колокольчиках	способности к импровизации, воображения	
Репертуар						
	<p>1. П. И. Чайковский «Старинная французская песенка» (СД)</p> <p>2. П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»(СД</p> <p>3. Д.Кабалевский «Зайчик дразнить медвежонка» (СД)</p> <p>4. Муз. М. Красев Сл. З. Александровой «Елочка».</p> <p>5. П.И. Чайковский «Зимнее утро» (СД)</p> <p>6. Р. Шуман «Солдатский марш» (СД)</p> <p>7. А. Лядов «Колыбельная» (СД)</p>	<p>13. Александрова Бахутова «Змушка» (М.П.5.06)</p> <p>2. З. Качаева «Елочный хоровод» (м.п.4.03)</p> <p>3. С. Наумовой Т. Полежаевой «Дед Мороз» (м.п.6.11)</p> <p>4. Т. Попатенко Песня из музыкальной сказки «Теремок»(м.р)</p> <p>5. Ю. Забутова «Снежок» (м.п.7.13)</p> <p>6. Л. Гусенкова «Веселые колечки» (с.м.р. 11.13)</p> <p>7. Н. Сайкович «Солдатская песня» (с.м.р.2.14)</p>	<p>1. Суворова «Танец с музыкальными инструментами» (т.м.2)</p> <p>2. Р.Н.М. «Спокойная пляска» (т.х.м.22)</p> <p>3. А. Ануфриева «Русская» (т.х.м. 28)</p> <p>4. Ю.Энтин, А. Роомере «Приседай» парная пляска» (т.х.м.33)</p> <p>5. Т. Суворова «танец с цветами» (т.р.2)</p>	<p>1. Суворова «Танец с музыкальными инструментами» (т.м.2)</p> <p>2. Р. Рустамова «Тихие и громкие звоночки»</p> <p>3. Р.Н.М «Ах вы, сени»</p> <p>4. муз. Н. Римский-Корсаков «Игра с колокольчиками» (СД)</p>	<p>1. Филиппенко «Саночки»</p> <p>2. Т. Суворова «Добрый жук» (т.р.3)</p> <p>3. Т. Суворова «Колобок» (т.м.2)</p> <p>4. «Будь внимателен»</p>	
Сотрудничество с семьей						

ДЕКАБРЬ Информационный стенд тема: Озвучивание сказок вместе с родителями «Курочка Ряба»

Подготовка к новогоднему утреннику, разучивание стихотворений, подготовка костюмов; «Новогодний утренник» - зритель

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ Информационный стенд тема: Правила игры на детских музыкальных инструментах»; «Потешки для малышей

Март-апрель-май

Темы недели	Восприятие музыки	Детское музыкально творчество				Развлечения
		Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	
Задачи						
<p>МАРТ 2 недели Наши мамы 2 недели Весна</p> <p>АПРЕЛЬ 4 недели Весна</p> <p>МАЙ 1 неделя День Победы</p>	<p>-Создавать условия для обучения определять характер музыкального произведения (ласковый).</p> <p>-Способствовать развитию умений выражать свои впечатления в словах, различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>-Формировать понятие красоты (Природы, поэтического слова).</p>	<p>-Способствовать выработке устойчивого музыкального слухового внимания, развития способности петь вместе</p> <p>-Создавать условия для обучения подстраиванию к интонации взрослого.</p> <p>-Способствовать выработке напевного звучания голоса, умения петь естественным голосом, без напряжения</p>	<p>- Способствовать развитию умений выразительного исполнения движений, быстрого реагирования на смену темпа мелодий, различения динамических оттенков.</p> <p>-Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных</p>	<p>-Создавать условия для отработки приемов игры на музыкальных инструментах (бубен, барабан)</p> <p>- Способствовать развитию чувства ритма, эмоциональности, выдержки</p>	<p>-Создавать условия для выполнения образных движений, подсказанных характером музыки.</p> <p>-Способствовать развитию умения реагировать на динамические изменения музыки, на смену частей музыкального произведения</p> <p>-Способствовать развитию</p>	<p>МАРТ 1.«Мамин день 8 марта». 2. «Кто сказал, мяу»</p> <p>АПРЕЛЬ «Земля планета чудес»</p> <p>МАЙ Музыкальное развлечение</p>

			движений в парах и по одному		чувства ритма , координации движений.	
Репертуар						
	<p>1.Г. Свиридов 1.«Просьба» (СД) 2.«Колыбельная песня» (СД) 3. С. Майкопар «Весною»» (СД) 4..П.И. Чайковский «Солдатский марш» 5. Д. Кабалевский «Сказочка» (СД) 6.Муз. Е. Тилечеевой Сл. Н. Найденовой «Самолет» П.И. Чайковский -Итальянская песенка» -.«Старинная французская песенка»</p>	<p>1..И. Пономарева «Ах, какая мама» 2. «Маме песенку поем» (м.р.1.12) 4.Э. Костина «Зимушка проходит» 5.Э. Костина «Семья» 6. Г. Вихаревой «Вот какие лучики» (м.п.2.14)</p>	<p>1.Т. Суворова «Ширмочки» (т.м.1) 2.В. Татаринова В. Кикты «Бойцы идут»(т.х.м.35) 3.Е. Железнова «Лимпопо»(СД) 4. Т. Суворова «Дружные пары» (т.м.1) 5.Т. Суворова «Танец с цветами» (т. м.2)</p>	<p>1.«Музыканты» (м.п.1.11) 2.Г. Вихарева «Вот какие кубики» (м.п.5.09) 3.Т. Сауко «Игра с бубном» (т.х.м.44) 4. обр. Т. Ломовой « Как у наших у ворот» 5. М. Красев М. Чарной «Барабанщик»</p>	<p>1.«Зайка-малыш» (м.п.5.11) 2. Е. Железнова «Автобус» 3.Т. Сауко «Игра с бубном» (т.х.м.44) Т. Суворова «Самолеты» (т.м.2) 4.Обр. Ломовой «Платочек»</p>	
Сотрудничество с семьей						

МАРТ Информационный стенд, тема: «Ритмические игры детей с родителями «Кто как кричит? Золотое солнышко, Строим дом»
 Подготовка к утреннику посвященный 8 марта (разучивание стихов песен) ; Праздник –зрители
 АПРЕЛЬ Информационный стенд, тема: Ритмические игры для детей с родителями «
 МАЙ Информационный стенд, тема: «Интересные сведения о музыке»

*Перспективное планирование работы по музыкальному развитию
 в средней группе*

Сентябрь-Октябрь-Ноябрь

Детское музыкальное творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>СЕНТЯБРЬ 2 недели «Моя семья» 2 недели «Осень» ОКТАБРЬ 3 недель Осень НОЯБРЬ 3 недели Моя Родина</p>	<p>-Создавать условия для обучения различаю настроения в музыке. -Создавать условия для обогащения музыкальных впечатлений детей. -Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку. -Создавать условия для обучения слушанию музыкального</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей пению естественным голосом, исполнению песен легким звуком, передаче в каждой песне особенностей характера музыки - Создавать условия для обучения пению, чисто интонируя мелодию, четко проговаривая слова. - Способствовать</p>	<p>-Способствовать развитию умения двигаться в соответствии с характером музыки,. -Способствовать развитию у детей точности движений -Способствовать развитию у детей музыкальности, умения координировать движения с музыкой. -Создавать условия для обучения</p>	<p>-Способствовать развитию у детей звуковысотного слуха. - Создавать условия для закрепления навыка различения звуков сексты. -Создавать условия для обучения игре на музыкальном инструменте (треугольник) - Создавать условия для обучения ритмичному исполнению вместе с фортепианным</p>	<p>-Создавать условия для обучения самостоятельной смене движений в соответствии с изменением характера музыки, перестаиваться в круг из положения врассыпную. -Побуждать детей ритмично и легко передавать игровые образы - Создавать условия непринужденную радостную атмосферу - Способствовать</p>	<p>Октябрь Осенний праздник «Осеннее путешествие» Ноябрь 1.Театрализованное представление 2.День матери</p>

	произведения от начала до конца. -Создавать условия для ознакомления детей с русским народным творчеством	развитию умений петь выразительно	выполнению несложных танцевальных движений по музыку	сопровождением и в ансамбле; ознакомления с игрой на колокольчиках	развитию творчества в движениях, умения самостоятельно найти образ в соответствии с музыкальными произведениями	
Репертуар						
	1. П.И Чайковский «Марш деревянных солдатиков» (СД) 2. Р. Шуман «Солдатский марш» (СД) 3. С. Майкопар «Осенью» (СД) 4. Д. Кабалевский «Три подружки». (СД) 5. Ц. Кюи «Осень» (СД) 6. П.И. Чайковский «Сентиментальный вальс» (СД) 7. Шуберт «Снежинки» (тр1) 8. С. Прокофьев «Утро» (Сд)	1. «Город игрушек» (М.П.4.06) 2. «На лесной опушке» (М.П.4.08) 3. «Листики осенние» (М.П.4.08) 4. Э.П. Костина «Петушок» (к.2,5) 5. «Курочка – пеструшечка» (М.П.2.12) 5. «У кого какая песня» (М.П.5.09) 4. Е. Шаламова «Кто по лесу идет» (М.Р.4.14) 5. Т. Попатенко «Будет горка во	1. В. Шаинский «Чебурашка» (СД) 2. «Дворник и листочки» (т.м.1) 3. Танец «Лесные ягодки» (М.П.5.14) 4. Ежики» (М.Р. 5.05) 5. «Буги вуги» (т.р.4). 6. «Осенняя сюита» (т.р.3) 7. «Веселый тренаж» (т.м.2,6) 8. Филинеко «Саночки» 9. «Ширмочки» (т.м 1)	1. Комисарова «Птицы и птенчики» 2. «На лесной опушке» (М.П.4.08) 3. Е. Тиличеева «Эхо» 4. «Дождик» 5. р.н.п. «Я на горку шла» 6. «У всех есть мамы» (М.Р. 1.04). 7. «Колокольчики звенят»	1. Суворова «Лошадка» (т.м.2) 2. «За грибами» (С.М.Р. 2.14) 3. Суворова «Самолеты» (т.м.2) 4. «Найди свой листок». 5. «Мячики» (т.м.5) 6. М. Матвеева «Петушок» (Ср.гр.32) 7. «Волшебный платок» 8. «Улыбка» (т.р.2)	

		дворе» (м.з 62) 6.«Автобус» (м.р.2.10) 7. «Зимушка» (м.п.5.06)				
--	--	--	--	--	--	--

Сотрудничество с семьей

Сентябрь Информационный стенд темы: «Музыкальные инструменты своими руками», «Музыкальные загадки и игры».

Октябрь Информационный стенд «Тульская гармошка», играй гармонь любимая.
Подготовка к осеннему празднику (Шапочки ягод, разучивание стихотворений)

Ноябрь Информационный стенд тема: «Что такое музыкальное воспитание»
День открытых дверей – открытые занятия для родителей

Декабрь-январь-февраль

		Детское музыкально творчество				
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечен ия
Задачи						
<p>ДЕКАБРЬ 3 недели Зима 2недели Новфй год</p> <p>ЯНВАРЬ 2 недели Зима</p> <p>ФЕВРАЛЬ 2 недели Защитники Отечества!</p>	<p>-Способствовать развитию любви к музыке. -Содействовать формированию умений слушать внимательно, самостоятельно, определять характер музыкального произведения. - создавать условия для обучения сравнению пьес разного характера, различению средств музыкальной выразительности – темпа, динамики, регистра. Создавать условия для обучения слушанию изобразительности в музыке</p>	<p>-Способствовать развитию умения правильно, не спеша, брать дыхание между фразами. -Создавать условия для обучения чистому интонированию мелодии подстраиваясь к голосу взрослого. - Создавать условия для обучения пению (протяжно,ласково, соблюдая ритм, отчетливо произнося слова, выразительно, в соответствии с образами песен), передаче интонаций характера музыки.</p>	<p>- Совершенствовать умения различать и передавать в движении характер и динамические изменение в музыке, умения исполнять пляски с предметами. -Создавать условия для обучения детей выполнению несложных танцевальных движений. -Способствовать развитию у детей музыкальности, выразительности движений, способности к импровизации.</p>	<p>-Вызывать желание играть на различных «Кухонных» инструментах(крышки то кастрюль, ложки, поварешки, железные тарелки) -Создавать условия для обучения ритмичному исполнению вместе с фортепианным сопровождением и в ансамбле, игре на музыкальных инструментах. - Совершенствовать звуковысотный ряд.</p>	<p>-Способствовать развитию умения двигаться в соответствии с музыкой. -Содействовать воспитанию умения играть сообща, развивать умения чувства уважения друг к другу. -Способствовать развитию творчества в движении. -Побуждать к поиску движений, соответствующих образам героев игры.</p>	<p>Декабрь «Новый год идет к нам в гости»</p>
Репертуар						

<p>1.О.А. Девочкина «Котик» -р.н.п. обр. С. 2.К. Сен-Санс «Куры и петухи», «Балет невылупившихся птенцов» 3.С.Прокофьев «Утро» 4.П.И. Чайковский «Зимнее утро» 5.П.И. Чайковский «Полька» 6.Д. Кабалевский «Клоуны» 7. И. Арсеев «Солдаты маршируют»</p>	<p>1.Г.Вихарева «Зимушка» (м.п. 5.08.) 2. Ю. Михайленко «Здравствуй елочка» (м.р. 7.07) 3. «Дед Мороз (м.п. 6.11) 4. Г.Вихарева«Три веселых медвежонка» (м.п.4.06) 5.Г. Струве «Пестрый колпачок» 6.3. Качева «Маме» (м.п.6.07)</p>	<p>1. Т. Суворова «Танец с платочками» (т.р.) 2. Т. Суворова «Танец медведей» (т.р.1) 3. И .Штраус «Танец во круг елки» 4. Т. Суворова «Танец зайцев» (т.м.1). 5. «Дружба крепкая» (СД) 6. Т. Суворова «Танец белочек» (т.м.)</p>	<p>1.«Веселая кухня» (м.п.2.11) 2. Д. Шостакович «Вальс – шутка» 3. Е. Тиличеева «Музыкальные молоточки» 4. Моцарт «Колокольчик и звенят» 5. «Угадай на чем играю»</p>	<p>1.Филипенко «Саночки» 2. Т Суворова «Дворник и снежинки» (т.м.1) 3.Т. Суворова «Ширмочки» (т.м1) 4. «Знай свое место»</p>	
--	---	---	--	--	--

Сотрудничество с семьей

Декабрь Информационный стенд темы: «Какой должна быть детская музыка?»

Подготовка к новомуднему утреннику(Разучивание стихотворений, подготовка костюмов, разучивание ролей) Утренник - зрители

Январь Информационный стенд «Балалайка – струнный – щипковый инструмент»

Февраль Информационный стенд тема: «Влияния музыки, на развитие творческих способностей детей»

Март-апрель-май

Темы недели	Восприятие музыки	Детское музыкально творчество				Развлечения
		Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	
Задачи						
МАРТ 2 недели Наши мамы 2 недели Весна АПРЕЛЬ 4 недели Весна МАЙ 1 неделя День Победы	-Создавать условия для обучения детей слушанию музыкального произведения изобразительного характера от начала до конца. -Способствовать закреплению умения различать грустную и веселую музыку. -Способствовать привитию любви к музыке. - Содействовать формированию умений слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения. -Способствовать воспитанию чувства красоты	-Способствовать развитию умений самостоятельно определять характер песни, узнавать песню по вступлению. -Создавать условия для обучения упражнению в точном интонировании мелодии, воспроизведении ритмического рисунка песни, закреплять умения начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровожден и без него, следить за дикцией. -Создавать условия для обучения исполнению песен протяжно, напевным звуком. -Привлекать к пению солистов.	-Создавать условия для придачи в движении характера танцевальной музыки, обучения выполнению перестроению. - Способствовать развитию творчества в движениях, умения самостоятельно найти образ в соответствии с музыкальным произведением	- Способствовать развитию навыков игры на шумовых инструментах . -Создавать условия для обучения ритмичному исполнению вместе с фортепианном сопровождении м ансамбле. -Создавать условия для закрепления игры на треугольнике	-Создавать условия для закрепления навыков передачи в движении характера музыки. -Создавать условия для обучения движению в соответствии с характером музыки, созданию игрового образа, соответствующего характеру музыки, эмоциональной передаче игровых образов, способствовать развитию фантазии, воображения, двигательных навыков.	Март «Мамин день – 8 марта» Май «Бантики и косички в гостях у ребят»
Репертуар						
	1.П.И. Чайковский	1.Н.В. Куликова «Будь здорова	1.Т. Суворова «Танец с	1.Т. Боровик «У всех есть	1.Песня – игра «Котят» (м.п.4.11)	

<p>«Мама» 2. Е. Телечеевой Сл. М. Долинова «Спите куклы» 3.р.н.п., обр. С. Железнова «Утки» 4Д. Кабалевский «Сказочка» 5.А. Хачатурян «Вечерняя сказка» 6.С. Майкопар «Весенние забавы» 7.Э. Гринг «Весной» 8.Э. Парлова «Барабанщики»</p>	<p>бабушка» (м.п.6.06) 2.Т. Боровик «У всех есть мамы» (м.р.1.04) 3. «Солнечные зайчики» (м.п. 3.05) 4. М. Картушиной «Здравствуйте» (м.р.2.14) 5.Г. Ф. Вихарева«Лучики сияют» (м.п.2.14) 6.Я. Жабко «Ценное лекарство» (м.п.2.14)</p>	<p>ленточками» (т.м.2) 2. Г. Струве «Кнопочка» 3. Ф. Теплицкий «Танец – приглашение» 4. Т. Суворова «Колобок» (т.м.2) 5. М. Глинка «Танец с цветами»</p>	<p>мамы» (м.р.1.04) 2. . « У кого веселый бубен» 3.р.н.м. «Ах, ты береза» 4. Т. Попатенка «Дождик» 5.Т. Суворова «Оркестр для малышей» (т.р.6)</p>	<p>2. «Солнечные зайчики» (м.п. 3.05) 3. «Быстрая ракета» 4. « У кого веселый бубен»</p>	
--	--	--	--	--	--

Сотрудничество с семьей

Март Информационный стенд темы: «Мы танцуем и поем – вместе весело живем».
 Подготовка к празднику 8 марта (разучивание стихотворений, утренник - зрители)
Апрель Информационный стенд «Как слушать музыку с ребенком», «Мы идем в гости к музыке»
Май Информационный стенд тема: «Роль музыки в формировании личности ребенка »

**Перспективное планирование
в старшей группе**

Сентябрь-октябрь-ноябрь

Детское музыкальное творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>СЕНТЯБРЬ 2 недели «Моя семья» 2 недели «Осень» ОКТЯБРЬ 3 недель Осень НОЯБРЬ 3 недели Моя Родина</p>	<p>-Создавать условия для ознакомления с формой рондо. Способствовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на песню веселого, радостного характера. - Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности. -Способствовать развитию умения различать жанр и характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности (динамику, регистр, темп) -Воспитывать культуру слушания</p>	<p>-Способствовать закреплению умения передавать ритмический рисунок, работать над чистотой исполнения песен. Помочь детям услышать начало песни, и своевременно приступить к пению. -Создавать условия для закрепления умения передавать ритмический рисунок, - Способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами.</p>	<p>- Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. - Способствовать развитию умения двигаться легко, соблюдая дистанцию. -Способствовать развитию умений различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей игре на музыкальных инструментах. - Совершенствовать ритмический слух детей. -Способствовать развитию навыка игры на деревянных ложках, бубнах, гармошке - Создавать условия для ознакомления с историей и возникновения инструмента - ложки</p>	<p>- Способствовать развитию умения совмещать слова песен в игре, с движениями. -Создавать условия для обучения детей выразительной передаче игровых образов.</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь «Осень в гости к нам пришла»</p> <p style="text-align: center;">Ноябрь 1 Театрализованное представление</p> <p style="text-align: center;">2. День матери</p>

Репертуар					
	1. А Вивальди «Осень» (СД) 2. Т. Попатенко «Светлый дом» 3. П.И. Чайковский «Осень» 4. Г. Свиридов «Военный марш» 5. Г. Свиридов «Дождик» 6. «Гимн Вильгорта» (СД) 7. Лядов «Снежинки» (т.р.5)	1. «Осенняя песня» (М.П. 3.02) 2. «До свидания птицы» (м.п. 5.14) 3. Филипенко «Детский сад» м.вд.с) 4. «Веселые частушки про грибы» 5. «Грустный журавушка» (М.П) 6. «Лошадка»	1. «Антошка» (СД) 2. «Веселый тренаж» (т.р.4) 3. «Буги Вуги» (т.р4) 4. «Мельница» (с.т.7) 5. Т. Суворова «Руки вверх» (т.р	1. н.м. «Светит месяц» 2. «Сорока-сорока» (р.н.п.) 3. «Частушки»	1. Игра «Осень по садочку ходила» 2. «Грибники» (м.п. 4.07) 3. Игра «Урожай и вороны» 4. «Дождик» 5. Курочка и лиса»
Сотрудничество с семьей					
<p>Сентябрь Информационный стенд темы: «Природа и музыка», «Сказка и музыка» Подготовка детей к выступлению посвященного дню пожилого человека (учить стихи, песню)</p> <p>Октябрь Информационный стенд тема: «Музыка в детстве закладывает жизненные навыки» Подготовка к празднику осень (приготовить шапочки грибов, разучивание стихотворений, частушек)</p> <p>Ноябрь Информационный стенд тема: «Арфа - струнный щипковый музыкальный инструмент» День открытых дверей – открытые занятия</p>					

Декабрь-январь-февраль

Детское музыкально творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>ДЕКАБРЬ 3 недели Зима 2недели Новфй год</p> <p>ЯНВАРЬ 2 недели Зима</p> <p>ФЕВРАЛЬ 2 недели Защитники Отечества!</p>	<p>Совершенствовать умения различать оттенки настроений, изобразительность музыкальных произведений.</p> <p>-Способствовать обогащению представлений детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке</p> <p>-Помогать детям различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие к речевым форму произведения.</p>	<p>-Создавать условия для обучения исполнению песни, выразительной передаче ее задорного характера.</p> <p>-Совершенствовать умение чисто интонировать и определять фразы</p> <p>-Способствовать развитию умения петь, чисто интонируя мелодию, ритмически точно, четко проговаривая слова.</p> <p>-Способствовать развитию у детей естественного звонкого и легкого звучания детского голоса.</p>	<p>-Способствовать развитию умений выполнять несложные танцевальные движения</p> <p>-создавать условия для закрепления умения выразительного исполнять танцы различного характера</p> <p>- Способствовать развитию умений двигаться легко, соблюдая дистанцию между парами</p> <p>-Способствовать развитию умения двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать игровые образы, исполнять движения выразительно.</p>	<p>- Совершенствовать ритмические чувства</p> <p>- Способствовать навыкам игры на музыкальных инструментах (ложках, бубнах, колокольчиках)</p> <p>- Способствовать развитию навыка игры на металлофоне</p>	<p>- Способствовать развитию умений выделять различные части музыкального произведения, двигаться в соответствии с характером каждой части</p> <p>-Побуждать детей к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально – игрового образа.</p>	<p align="center">Декабрь «Новогодний праздник»</p> <p align="center">Январь «Прогулка в зимний лес»</p> <p align="center">Февраль «Наша Армия сильна»</p>

Репертуар

	<p>1.М. Глинка «Песнь жаворонка» (СД) 2.Э. Григ «Птичка» 3.К. Сен-Санс «Куры и петухи» 4.А. Лядов «Зайчик» 5.Ц. Кюи «Зима» 6.П.И.Чайковский «В церкви» 7.М.Крутицкий «Зима» 8.С. Прокофьев «Марш» 9.Д. Верди «Марш»</p>	<p>1.С. Насауленко «Зимние подарки» 2. «Где то елка» 3. Г. Вихарева «Ой, мороз» (м.п.5.08) 4.Г. Вихарева «Снежные колобки» (м.п.5.08) 5.О. Девочкина В. Гудимов «Мой папа» (м.п. 3.07) 6. «Армия, Ура» (м.р. 1.14) 7. Г.Вихарева«Что за дом» (м.п.2.09)</p>	<p>1. Т. Суворова «Скрюченный чарльстон» (т.р.6) 2.Т. Суворова «Фигуристы» (т.р.1) 3. А. Варламов «Тик-так» (СД) 4. Т. Суворова «Стирка» (т.р.1)</p>	<p>1.«Наш оркестр» (м.п. 6.04) 2.3. Роот «Веселые гудки» 3. Е. Тиличиева «Андрей – воробей» 4. Е.Тиличиева Л. Дымова «Снигери»</p>	<p>1.Т. Суворова «Если нравится тебе» (т.р.2) 2. Т. Суворова «Добрый жук» (т.р.3) 3.Л. Олифирова «Зайцы и лиса» (м.р.6.06) 4. «Лень» (смр 5.14)</p>	
--	---	---	--	--	---	--

Сотрудничество с семьей

Декабрь Информационный стенд темы: «Музыкальное воспитание в семье»

Подготовка детей к новомуднему утренику (учить стихотворения, подготовка карнавалньных костюмов, утреник - зрители)

Январь Информационный стенд тема: «Семейные музыкальные головоломки»

Февраль Информационный стенд тема: «Контрабас – струнно-смычковый инструмент»

Март-апрель-май

Темы недели	Детское музыкально творчество					Развлечения
	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	
	Задачи					
<p>МАРТ 2 недели Наши мамы</p> <p>2 недели Весна</p> <p>АПРЕЛЬ 4 недели Весна</p> <p>МАЙ 1 неделя День Победы</p>	<p>-Способствовать развитию у детей представления об изобразительных возможностях музыки</p> <p>-Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней.</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей исполнению песен нежного лирического характера напевно, с точной интонацией, отчетливым произношением слов</p> <p>-Способствовать развитию умения чисто интонировать мелодию, петь ритмично, четко</p> <p>- Совершенствовать выразительному исполнению песен знакомых песен</p>	<p>- Создавать условия для обучения детей изменению движений в соответствии с музыкальными фразами</p> <p>-Способствовать развитию умений вслушиваться в музыку, определять ее характер и двигаться в соответствии с ним, согласовать свои действия, с действиями детей.</p>	<p>-Создавать условия для обучения исполнения пьес на разных музыкальных инструментов , в ансамбле и в оркестре</p> <p>-способствовать развитию умений играть ритмично, слаженно, передавать ритм мелодии четкими и энергичными хлопками.</p> <p>- Совершенствовать ритмический слух детей</p>	<p>-Побуждать к поискам выразительных движений для передачи музыкально-игрового образа</p> <p>-Способствовать развитию умения самостоятельно начинать движение после вступления, быстро реагировать на смену регистра сменой движений</p> <p>-Способствовать развитию музыкального слуха, внимания</p>	<p style="text-align: center;">Март «Мамин день, 8 марта»</p> <p style="text-align: center;">Май «День победы»</p>
	Репертуар					

<p>1.Э. Григ «Утро» 2.П.И. Чайковский «Ноктюрн» 3.Г. Свиридов «Перед сном» 4.М. Мусоргский «Прорыв» 5.Майкопар «Облака плывут» 6.А. Гречанинова «Подснежник» 7.П.И Чайковский «Подснежник» 8муз. Г. Реброва Сл. Н Френкеля «В День Победы»</p>	<p>1.З. Качаева «Мамина сказка» (м.п.6.05) 2. «Песенка для бабушки» (м.п.6.07) 3.О. Конопелько Башмаковская «Песня про наш город» (м.р. 2.10) 4.А. Кудряшова И. Яворовская «Дружба -это здорово» (м.п.2.12) 5.Г. Вихарева «Веселые строители» (м.п.3.11) 6. Г.Ребровой Н. Френкель «День победы» (м.п.2.10) 7.О. Выдороваа «Весенний привет» (м.р.1.14)</p>	<p>1.Т. Суворова «Весна красна» (т.р.5) 2. Т. Суворова «Бабка Ежка» (т.р.5) 3. А. Жилин «Танец с цветами» (т.р.4) «Московская кадрили» (т.р.4) 4. Т. Суворова «Марш парад» (т.р.4) 5. Т. Суворова «Смени пару» (т.р.2)</p>	<p>1.«Музыканты» (м.п. 1.13.) 2. р.н.м. «Под яблонькой» 3. М. Руставели «Звенящий треугольник»</p>	<p>1. «Баба яга» 2. «Холодно – тепло» (Игры) 3. «Не опоздай» (игры) 4. «Кто пришел в гости» (игры)» 5. «С кем дружит зайчонок» (игры)</p>	
--	---	---	--	---	--

Сотрудничество с семьей

Март Информационный стенд темы: «Веселые музыкальные задания для детей и их родителей»
Подготовка детей к празднику 8 марта (учить стихотворения, подготовка карнавальных костюмов, утренник - зрители)

Апрель Информационный стенд тема: «Лютня – струнно-щипковый инструмент»

Май Информационный стенд тема: «Театральная деятельность в детском саду»

**Перспективное планирование работы по музыкальному развитию
в подготовительной группе**

Сентябрь-октябрь-ноябрь

Детское музыкальное творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечения
Задачи						
<p>СЕНТЯБРЬ 2 недели «Моя семья» 2 недели «Осень» ОКТЯБРЬ 3 недель Осень НОЯБРЬ 3 недели Моя Родина</p>	<p>-Создавать условия для ознакомления с новыми музыкальными произведениями. Способствовать развитию умения определять характер, темп, динамику музыки. -Побуждать детей к творчеству, воображая картину осени. - Создавать условия для обучения детей умениям различать средства музыкальной выразительности («Как</p>	<p>-Побуждать петь не спеша, негромко, напевно, выразительно, передавая характер музыки - Создавать условия для обучения детей чистому интонированию мелодию, ритмической точности. -Создавать условия для обучения детей умению петь протяжно, точно интонируя, подстраиваясь к тону, заданному педагогам, выражая свое эмоциональное отношение к</p>	<p>-Способствовать развитию у детей выразительности движений, образного мышления, чувства ритма, способности к импровизации, -Способствовать развитию быстроты реакции, выдержки, умения точно передавать в движении начало и окончание фраз. -создавать условия для обучения детей умениям предавать в</p>	<p>- Способствовать развитию умения играть мелодию на треугольнике, металлофоне и др. - Создавать условия для обучения игре на металлофоне, треугольнике, ксилофоне и других музыкальных инструментах индивидуально, в ансамбле и оркестре. -Создавать условия для обучения</p>	<p>-Способствовать развитию легкого бега, плавного движения рук, развитие слухового внимание, наблюдательности, быстроты, реакции. -Создавать условия учится переключать слуховое внимание, развивая слух и быстроту двигательной реакции. -Создавать условия для закрепления умения</p>	<p align="center">Октябрь «Осенний праздник»</p> <p align="center">Ноябрь 1 Театрализованное представление 2. День матери</p>

	рассказывает музыка?»), чувствовать настроения, выражения в музыке, высказываться о ней.	содержанию песен	движении веселый характер музыки, выражать в действии оттенки динамики, ритм, воспринимать и передавать в движении настроение музыкального произведения., уметь двигаться с предметами	исполнению в ансамбле ритмического рисунка на музыкальных инструментах (треугольник, бубен, барабан, ложки).	согласовать свои действия со строением музыкального произведения, своевременно включаться в действие игры	
Репертуар						
	1.Н.А. Римский – Корсаков «Полет шмеля» (СД 6,12) 2.»Урожайная» (СД 4,32) 3П.И. Чайковский «Осень» (СД) 4..П. Чайковский «Песня жаворонка»(СД) 5. Бородин «Ноктюрн» (СД) 6. «Во поле береза стояла» (р.н.п) 7. «Раз морозною зимой» (3, 176) 8. Гимн Вильгорта (Сд)	1.Е. Архипова П. Синявского «Если все во круг помирятся» 2. Е. Еремеева «Осень милая шурши»(М.Р.) 3. Я. Жабко « Кружева осени» (М.П. 5.14)4.И.Паноморева «Баба Яга»(М.П.) 5. М. Ногинова «Зонтики» (М.П. 4,05) 6. «Тигренок» 7.А. Филипенко «Хорошо рядом с	1.Суворова «Раз, два, три» (Т.Р.2) 2. «Лавата» (СД) 3. Суворова «Калинка» (т.д.д15) 4. Суворова «Эстрадный марш»(т.р3) 5.Суворова «Скрюченный чарльстон» (Т.Р. 6) 6.Суворова Танец с ложками (т.р.4,11) 7.Суворова	1.Е. Тиличева «Спите куклы» 2. «Кап-кап-кап» румынская народная песня. 3.«Антошка» (р.н.п.) 4.Озвучить песню «Тигренок» 5.Игра с музыкальными инструментами 6.Т.Суворова «Парад оркестров» (т.р.5, 29)	1.Н. Глебовой «Грибники» (М.П.4.07) 2. Игра на развитие внимания «Мотылек» 3. «Веселый бубен» 4.«Шарики» 5. «Небо, воздух, земля» 6. «Волшебный платок» 7..Суворова «Стирка» (т.р1) 8. «Поймай снежинку» (игры)	

	9. Д. Кабалевский «Наш край» (СД)	мамой» (М.Р.) 2. «Хрустальный город» (СД) 3. Вдоль по улице метелица метет»	«Выбрасывание ножек» (т.р.9) 8.Суворова «Скоморохи» (т.р.5,7)			
--	--------------------------------------	---	---	--	--	--

Сотрудничество с семьей

Сентябрь Информационный стенд тема: «Музыкальный словарь для родителей»

2. Подготовка детей к выступлению посвященного дню пожилого человека (учить стихи, песню)

Октябрь Информационный стенд тема «Советы тем, кто хочет научиться петь».

Подготовка к осеннему утреннику разучивание стихотворений, и ролей зайца, ежика, подготовка костюмов

Ноябрь Информационный стенд тема: «Гитара – струнный щипковый инструмент».

День открытых дверей – открытые занятия

Декабрь-январь-февраль

Темы недели	Восприятие музыки	Детское музыкально творчество				Развлечения
		Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	
Задачи						
<p>ДЕКАБРЬ 3 недели Зима 2 недели Новый год</p> <p>ЯНВАРЬ 2 недели Зима</p> <p>ФЕВРАЛЬ 2 недели Защитники Отечества!</p>	<p>-Создавать условия для детей умению определять характер музыки(веселый, шуточный, озорной), средства музыкальной выразительности, создающие образ (динамику, регистр, акценты), различать ее изобразительность, форму музыкальных произведений, характер отдельных частей.</p> <p>-Способствовать развитию умения различать образы, переданные в музыке (о чем рассказывает музыка)</p> <p>-Содействовать воспитанию в детях</p>	<p>-Создавать условия для обучения пению напевным звуком, пропеванию долгих звуков до конца, способствовать развитию умения петь выразительно, эмоционально.</p> <p>-Создавать условия для обучения детей умению петь, чисто интонируя мелодию, с четкой дикцией, в едином темпе.</p> <p>-Создавать условия для обучения детей умению петь выразительно.</p> <p>-Создавать условия для обучения детей умению петь легким, подвижным звуком, точно</p>	<p>- Совершенствовать умения передавать веселый танцевальный характер песни, самостоятельно менять перестроения в соответствии с формой произведения, отмечать хлопками ритм и динамические оттенки, двигаться хороводным шагом, петь естественным голосом, подвижным, легким звуком.</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей умению исполнять в ансамбле ритмический рисунок на музыкальных инструментах (треугольнике, барабане, бубне, маракасы, металлофон), своевременно вступать со своей партией</p> <p>-Создавать условия для обучения детей умению вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовать свои действия с действиями сверстника.</p>	<p>-Создавать условия для закрепления умения согласовать свои действия со строением музыкального произведения, своевременно включаться в действие игры.</p> <p>-Создавать условия для закрепления умений воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения</p>	<p style="text-align: center;">Декабрь «Новогодний бал»</p> <p style="text-align: center;">Январь «Рождество»</p> <p style="text-align: center;">Февраль «Наша Армия сильна»</p>

	чувства красоты (природы, музыки поэзии)	выдерживая паузы, выполнять динамические оттенки				
Репертуар						
	.Ц. Кюи: 1.«Карнавал животных «Лебедь»(Д.4 №27) 2.Карнавал животных«Слон» (Д.4 №30) 3.«Карнавал животных» Аквариум (СД) 4.Г.Свиридов «Метель» (л.к.м.№52) 5.А.Вивльди «Зима»(л.к.м.№32) 6. Гимн России 7. С. Прокофьев «Фея Зимы» из балета «Золушка» (д.5 №20) 8. С. Рахманинов «Итальянская полка» (л.к.м.№14)	1.Т.А. Хижинская «Новогодние пожелания» 2. Хоровод «В лесу родилась елочка» (СД) 3.И. Понамарева «Дед Мороз, покажись» 4. Коляда 5. И. Рыбкина «Папа» (м.р. 1.06) 6. Н.Орлова «Родина» (м.р.3.12) 7. «Модницы» (м.п.6.07)	1.Т. Суворова полька «Анна» (т.р.1) 2.Т. Суворова «Танец вокруг елки» (т.р.5) 3.Т. Суворова Российский дед Мороз» (т.р.5) 4. Т. Суворова «Бабка Ежка» (т.р.5) 5. Суворова «Танцуй сидя» (т.р.2)	1.Моцарт «Турецкое рондо» (л.к.м. 100) 2. И. Штраус Полька «Трик-трак» (СД) 3. «Ой, лопну обруч», укр. Нар. Мел. Обр. И. Берковича	1. «Догони посох» 2. «Веселые пингвины» 3. «Шалунишки» 4. «Учитель танцев» 5. Игра с лентой (м.р.4.07)	
Сотрудничество с семьей						

Декабрь Информационный стенд, тема: «Правила поведения при встрече с музыкой»

Подготовка к новогоднему утреннику разучивания ролей персонажей, изготовление костюмов, зрители на празднике

Январь Информационный стенд, тема: «Влияние музыки на развитие творческих способностей ребенка»

Февраль Информационный стенд, тема: Э.П. Костина «Элементарноемузичирование в детском саду»

День открытых дверей- посещение занятий

Март-апрель-май

Детское музыкально творчество						
Темы недели	Восприятие музыки	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на ДМИ	Музыкально – игровое	Развлечени я
Задачи						
<p>МАРТ 2 недели Наши мамы 2 недели Весна</p> <p>АПРЕЛЬ 4 недели Весна</p> <p>МАЙ 1 неделя День Победы</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей умению различать средства музыкальной выразительности («Как рассказывает музыка?»), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней.</p> <p>-создавать условия для обучения детей умению сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходства и различия.</p> <p>-создавать условия для</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей умения исполнять песни нежно, легко.</p> <p>-Способствовать развитию навыка плавного и отрывистого звучания.</p> <p>-Создавать условия для обучения детей умению петь выразительно, точно интонируя мелодию.</p> <p>-Создавать условия</p>	<p>Создавать условия для обучения детей умению вслушиваться в музыку, определять ее характер и двигаться в соответствии с ним.</p> <p>-Способствовать умению ориентироваться в пространстве, внимания, способности к</p>	<p>-Создавать условия для обучения детей умению вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовать свои действия с действиями сверстников.</p> <p>-создавать условия для закрепления игре на металлофоне, треугольнике,</p>	<p>-Способствовать развитию у детей тембрового слуха.</p> <p>-создавать условия для обучения умению вслушиваться в музыку, определять ее характер и двигаться в соответствии с ни, согласовать свои действия с действиями сверстниками.</p>	<p>Март</p> <p>«8 марта, мамин день»</p> <p>Май</p> <p>«9 мая, День Победы»</p> <p>«Выпускной бал»</p>

	обучения детей умению определять черты такого жанра, как марш. -создавать условия для ознакомления детей с содержанием новых произведений , пьес, композитором.	для обучения пению с точным соблюдением динамических оттенков, смягчением концов фраз	невербальному общению. -Способствовать развитию умениям в танце простейшим вальсовым движения	ксилофоне, в ансамбле и оркестре.		
Репертуар						
	1.Ф. Шуберт «Авэ Мария» (л.к.м. №65) 2.Э. Григ «В пещере горного короля» (д.6 №7) 3.Э. Григ «Шествие гномов» (д.6 №8) 4. Н.А. Римский Корсаков «Полет шмеля» (д.6 №12) 5.П.И. Чайковский «Нянины сказки» (д.6 №3) 6.Г. Свиридов «Марш» (д.4 №25) 7.Праздничные пасхальные звоны колокола и песнопения 8.П.И. Чайковский «Подснежник» (д.5 №23) -9.Д. Тухманов День	1.«Праздник наших мам» (СД) 2. «Бабулечка» (с.м.р. 3.14) 3. «Мы обо всем с мамой поем» (м.р.1.14) 4. «Песенка юных космонавтов» (м.р.1.12) 5. «Пришла весна» (с.м.р.1.14.) 6. «Вместе с книгой» (м.р.1.12) 7. А. Ермолова М. Загота «Прадедушка»(СД) 8. «Уплывает наш кораблик» (м.п.1.13) 9. «Прощайте	1.Т, Суворова «Чик и брик» (т.р.2) 2. гр. Барбарики «У друзей нет выходных» (СД) 3. «Разноцветная игра» (СД) 4. Т. Суворова «Синий платочек» (т.р.4) 5. Т. Суворова «Танцуй сидя» (т.р.2) 6. «Вальс» (СД)	1.«Лесной оркестр» (с.м.р. 11.13) 2. С. Вольфович «Часики» 3. Т. Гиличеева «Звездочка»	1.Т. Суворова «Сара Барабу» (т.р.5) 2. Е. Гиличеева Н. Френкель «Космонавты» 3. Л. Шварца «Кто скорей ударить в бубен» -В. Ребиков «Узнай по голосу»	

	Победы» (7кл. №24) 10. С. Пркофьев «Петя и волк» симфоническая сказка (2кл. №48)	игрушки» (м.п.1.11)				
--	--	------------------------	--	--	--	--

Сотрудничество с семьей

Март Информационный стенд, тема: «Контрабас – струнный щипковый инструмент»

Подготовка к утреннику разучивания ролей персонажей, изготовление костюмов, зрители на празднике

Апрель Информационный стенд, тема: «Музыка в общении с ребенком»

Май Информационный стенд, тема: «Мы танцуем и поем - вместе весело живем».

Подготовка к выпускному (разучивание стихов, ролей персонажей), родители –зрители

