

ПРИНЯТА :  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 30.08.2017г



**ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ-  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Нерицкая начальная школа-детский сад»  
(дошкольная группа)**

Разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, в соответствии с с  
примерной общеобразовательной программой дошкольного образования, с учётом  
комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой  
Т.С., Васильевой М.А.

С. Нерица

2017

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>Введение</b>	3-5
<b>1. Целевой раздел</b>	5-6
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	6-7
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	9-11
1.1.4. Особенности образовательного процесса	
<b>1.2. Планируемые результаты освоения программы</b>	
Целевые ориентиры в раннем возрасте	
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	16-17
<b>2. Содержательный раздел</b>	17-23
<b>2.1. Общие положения</b>	
<b>2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-2 лет</b>	
<b>2.3. Описание образовательной деятельности по освоению направлений развития ребенка от 2-х лет до школы в пяти областях</b>	24
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
<b>2.4. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы</b>	92-95
<b>2.5. Основные формы совместной деятельности детей и взрослых</b>	95-96
<b>2.6. Сотрудничество педколлектива с семьей</b>	97-104
<b>2.7. Коррекционная работа</b>	105-106
<b>2.8. Преемственность в работе ОУ и школы</b>	106
<b>3. Организационный раздел</b>	
<b>3.1. Планирование образовательной деятельности</b>	107
Пояснительная записка	
Учебный план	0

Расписание образовательной деятельности	110
Календарный учебный график	112
Тематическое планирование	
<b>3.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении</b>	114
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>	121-126
<b>3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ОУ</b>	127-138
<b>3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</b>	139-146
<b>3.5 Кадровые условия</b>	147
<b>3.6 Финансовые условия</b>	148
Краткая презентация	149-150

## **ВВЕДЕНИЕ**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа-детский сад» разработана педагогическим коллективом в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- На основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию ( протокол от 20 мая 2015 года №2/15)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13»)
- Конституцией РФ, ст.43, 72;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014;
- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации;

-Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа-детский сад».

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,  
– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 100% от ее общего объема.

Программа МБОУ «Нерицкая НШДС» состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и парциальных программ, «Программы развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» В.В.Гербова, Программы по обучению дошкольников грамоте О.М.Ельцова.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

## **1.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа –детский сад» (далее Образовательная программа МБОУ «Нерицкая НШДС») – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Образовательная программа состоит только из обязательной части, так как режим работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа-детский сад»с.Нерица(далее- ОУ) 9часов.

Основная Образовательной программа ОУ разработана на основе примерной основной образовательной Программы дошкольного образования,( одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г.) с учетом примерной общеобразовательной Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.)

Содержание Образовательной программы дошкольного воспитания МБОУ «Нерицкая НШДС» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в

различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### ***Образовательная программа ОУ:***

- основывается на положениях исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования;
- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану жизни и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и воспитанников, самостоятельную деятельность воспитанников;
- учитывает гендерную специфику развития воспитанников;
- преемственна с примерными основными общеобразовательными программами начального и общего образования;

- направлена на взаимодействие с семьей, в целях осуществления полноценного развития ребенка-дошкольника, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

**Ведущими целями** в реализации Программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. .

Для достижения целей по реализации Программы ОУ определяет следующие **задачи**:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и



творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной Программы ОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание Программы опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от полутора лет до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

- **Направленность на развитие личности ребёнка.** Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.
- **Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её

достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач Программы является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- **Направленность на учёт возрастных особенностей развития детей.** Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- **Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребёнка и пр.), так и формах и способах взаимодействия с ребёнком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).
- **Взаимодействие с семьями воспитанников.** Программа подчёркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Использование разнообразных форм работы с родителями позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.
- **Характеристики возрастных особенностей воспитанников**

#### **Возрастные особенности детей (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные

грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста

характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к

сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми

возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем

памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитие образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают

совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

**Исполнение**

роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия ит.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:



мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Общие сведения о общеобразовательном учреждении.**

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нерицкая начальная школа-детский сад».

Учреждение является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг и выполнения работ в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере дошкольного образования.

Учредителем учреждения и собственником его имущества является администрация муниципального образования муниципального района «Усть-Цилемский». Учреждение подведомственно Управлению образования МО МР «Усть-Цилемский»

- Юридический адрес (место нахождения) и фактический адрес (место осуществления образовательной деятельности): 169482, Республика Коми, Усть-Цилемский р-н, с. Нерица, ул. Школьная, 110

Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления. Коллегиальными органами управления Учреждением, обеспечивающими государственно-общественный характер управления и выступающими от имени учреждения являются:

учредитель; управление образования; директор МБОУ «Нерицкая НШДС».

Органами самоуправления в МБОУ «Нерицкая НШДС» являются: педагогический совет; общее собрание трудового коллектива; обеспечивающие коллегиальность в решении вопросов совершенствования организации образовательного и воспитательного процессов в Учреждении и осуществляют свою деятельность на основании соответствующих локальных актов.

МБОУ «Нерицкая НШДС» находится от райцентра в тридцати километрах, поэтому находимся в зависимости от многих обстоятельств: дорога, транспорт, отдаленность.

Организации с которыми взаимодействует учреждение :

1. Нерицкая сельская библиотека - ознакомление с профессией библиотекаря, формирование любви к книге и читательского интереса, беседы о творчестве писателей и поэтов, литературные викторины, проведение различных мероприятий.

2. Нерицкий сельский дом культуры - проведение совместных мероприятий, направленных на раскрытие творческих способностей детей и педагогических работников, проведение кружков.

3. Нерицкий ФАП и ГБУЗ «Усть-Цилемская ЦРБ» - проведение осмотров воспитанников; согласование лечебно-профилактических мероприятий.

4. ОГИБДД ОМВД по Усть-Цилемскому району – проводят беседы с целью формирования у воспитанников навыков безопасного поведения на дороге.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители) и педагогические работники.

Права и обязанности участников образовательных отношений определяются в соответствии с действующим законодательством. Взаимоотношения участников образовательных отношений строятся на основе приоритета общечеловеческих ценностей, сотрудничества, уважения личности.

В МБОУ «Нерицкая НШДС» воспитанники и учащиеся начальной школы обучаются и воспитываются в одном здании, что позволяет в полной мере осуществлять преемственность. Детский сад –школа размещен в типовом здании, находящийся недалеко от леса, что позволяет детям увидеть красоту родного края .

Здание введено в эксплуатацию в ноябре 1993 г. В МБОУ функционирует 1 разновозрастная группа.

Дошкольную группу посещают воспитанники в возрасте 1,5-7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования. Предельная наполняемость групп определена в соответствии с нормами СанПиН 2.4.90.45-13, исходя из расчёта площади группы. Проектная мощность: 15 мест ( дошкольная группа)Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем детей определяется Уставом и составляет 9 часов (с 8.00 до 17.00) при 5-ти дневной рабочей неделе (выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни).

## 1.2 Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### Целевые ориентиры в младенческом возрасте

#### **К концу первого полугодия жизни ребенок:**

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

#### **К концу первого года жизни ребенок:**

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

### **Планируемые результаты освоения образовательной Программы ОУ в *раннем возрасте*:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет

играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Планируемые результаты освоения образовательной Программы ОУ на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем,

кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях,

включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценивание качества образовательной деятельности по программе проводится посредством аутентичной оценки.

Аутентичная оценка результатов освоения программы строится на принципах:

Анализ реального поведения ребёнка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

Оценку дают взрослые, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение. Максимальная структуризация оценки. В случае аутентичной оценки родителям понятны ответы; родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогам предоставляется право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей.

На уровне образовательной организации МБОУ «Нерицкая НШДС» система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития .
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- содержание психолого-педагогической работы всех возрастных групп.
- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативной,

познавательной,

речевой,

художественно-эстетической

и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;



– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

## **2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 1,5–2 ЛЕТ (ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА)**

### **Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.

Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка.

Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. Приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, причёску, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.

Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приёмной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребёнка за столом. Знакомить с дорогой от здания детского сада до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко).

Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия проводятся в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

### Развитие речи

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

### **Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

## **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Примерный список подвижных игр:**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

## **Игры-занятия с дидактическим материалом**

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом

## **Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)**

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

## **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### **Праздники, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

## **2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ ДО ШКОЛЫ**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативно-развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **2.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**



Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующая, и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения.

Привлекать детей к посильной работе на участке.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **Формирование основ безопасности**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.



**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование

элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

**Количество.** Развивать умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов: *много — один (один — много)*.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.).

**Форма.** Формировать умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Формировать детский опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формировать умения находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Развивать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### Младшая группа (3 – 4 года)

**Количество.** Формировать умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи.

Формировать умение устанавливать равенства и неравенства групп предметов.

Формировать умение понимать и использовать в речи слова: столько – сколько, поровну, больше, меньше.

Формировать умение понимать значение вопроса «Сколько» и правильно отвечать на него.

Формировать умение называть числительные по порядку в пределах 5, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов.

Формировать умение согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным.

Знакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.

Учить решать логические задачи на основе зрительно – воспринимаемой информации.

**Геометрические фигуры.** Знакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник.

Знакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Формировать приёмы обследования зрительно – двигательным путём.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Формировать умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

**Величина.** Формировать умение сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине.

Формировать умение использовать в речи результаты сравнения ( большой , поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).

Формировать умение выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Формировать умение различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

**Ориентировка в пространстве.** Формировать умение различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо.

Формировать умение обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу.

Формировать умение двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

**Логические задачи.** Формирование умения решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

### **Средняя группа (4 – 5 лет)**

**Количество и счет.** Закреплять умение считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе).

Знакомить с цифрами от 1 до 5.

Формировать умение писать цифры по точкам.

Формировать умение соотносить цифры с количеством предметов. Формировать умение понимать отношения между числами в пределах 5.

Формировать умение отгадывать математические загадки.

Учить порядковому счету в пределах 5, учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который?», «какой по счету?».

Формировать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине, форме, расположению.

Знакомить со стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

**Геометрические фигуры.** Закреплять знания о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, овале.

Знакомить с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Формировать умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов, символических изображениях предметов.

**Величина.** Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (5 размеров).

Формировать умение употреблять в речи результаты сравнения («большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький» и т.д.).

Формировать умение выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

**Ориентировка во времени.** Закреплять умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Закреплять умение различать и называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Учить отгадывать загадки о частях суток, временах года.

Формировать умение различать понятия: вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами.

Формировать умение различать понятия: быстро, медленно.

**Ориентировка в пространстве.** Закреплять умение различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева направо.

Закреплять умение обозначать словами положение предмета относительно себя.

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.

**Логические задачи.** Закреплять умение учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

## Старшая группа (5 – 6 лет)

**Количество и счет.** Закреплять представления о числах и цифрах до 5.

Формировать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Закреплять умение считать по образцу и названному числу.

Закреплять умение понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счёта.

Формировать умение воспроизводить количество движений по названному числу.

Формировать умение писать цифры от 1 до 10.

Формировать умение отгадывать математические загадки.

Знакомить с математическими знаками +, -, =, <, >.

Формировать умение записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Упражнять в различении количественного и порядкового счёта в пределах 10.

Формировать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале.

Формировать умение как из неравенства сделать равенство.

Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Формировать умение решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).

**Геометрические фигуры.** Закреплять знаний о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Закреплять умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Знакомить с геометрической фигурой – трапецией.

Формировать умение преобразовывать одни фигуры в другие (путём складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

Знакомить с тетрадь в клетку.

Формировать умение рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры.

Формировать умение рисовать в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур.

Формировать умение выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию.

Формировать умение выкладывать символические изображения предметов из счётных палочек (домик, лодка, ёлочка).

**Величина.** Формировать умение располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «поменьше», «ещё поменьше», «самый маленький»; «широкий», «уже», «ещё поуже», «самый узкий»; «высокий», «ниже», «ещё ниже», «самый низкий» и т.д.).

Развивать глазомер.

Формировать умение делить предмет на 2, 4 и более частей.

Формировать умение понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Ориентировка во времени.** Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.

Формировать умение называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Знакомить с названиями месяцев.

**Ориентировка в пространстве.** Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

Формировать умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу.

Формировать умение ориентироваться в тетради в клетку.

**Логические задачи.** Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез.

## Подготовительная группа (6 – 7 лет)

**Количество и счет.** Закреплять умение писать цифры от 1 до 10, закреплять представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Знакомить с числами второго десятка и их записью.

Закреплять умение считать по образцу и названному числу в пределах 10.

Формировать умение определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу.

Закреплять умение понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета.

Упражнять в воспроизведении количества движений по названному числу.

Закреплять умение сравнивать группы разнородных предметов.

Формировать умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.

Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 10.

Упражнять в различении количественного и порядкового счета в пределах 20, умении правильно отвечать на вопросы *сколько? Какой по счету? Который?*

Закреплять умение отгадывать математические загадки.

Закреплять умение правильно пользоваться и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ . Продолжать знакомство с составом числа из двух меньших (до 10).

Закреплять умение записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел.

Знакомить с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей – десятком.

Закреплять умение сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр.

Закреплять умение делать из неравенства равенство.

Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой.

Закреплять умение решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание.

Закреплять умение решать логические задачи.

Продолжать знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).

**Геометрические фигуры.** Закреплять знания о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, овале, трапеции.

Закреплять умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Формировать умение классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине).

Знакомить с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник.

Формировать умение называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Закреплять умение рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Закреплять умение выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию).

Закреплять умение преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

**Величина.** Закреплять умение раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, использовать соответствующие



определение (большой, поменьше, еще поменьше, еще поменьше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, еще ниже, самый низкий) (10) .

Развивать глазомер.

Закреплять умение делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Формировать умение измерять линейкой, определять результаты измерений в сантиметрах, формировать умение изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

**Ориентировка во времени.** Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, о месяцах.

Закреплять умение устанавливать различные временные отношения.

Знакомить с часами (стрелки, циферблат). Формировать умение определять время с точностью до получаса.

**Ориентировка в пространстве.** Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

Закреплять умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади и т. д.)

Закреплять умение пользоваться тетрадью в клетку.

**Логические задачи.** Закреплять умение решать логические задачи (на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

## **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

## **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Напоминать детям название деревни, в которой они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами деревенской инфраструктуры): дом, улица, магазин, больница.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название деревни, в которой они живут; реки, самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родной деревни, её достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, детей войны из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**



Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

## Ознакомление с миром природы

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, банан и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях местности, в которой дети проживают: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, ромашка и др.). Показать, как растут комнатные растения (бальзамин, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными.

Расширять знания о диких животных (медведь, лиса, белка, волк и др.), их повадках, среде обитания.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, шиповник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, ива и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере голубя, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, светлячок и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Учить собирать природный материал (семена, шишки, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.3.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого- педагогической работы**

##### **Развитие речи**

##### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

##### **Воспитание звуковой культуры речи**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### ***Словарная работа***

Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки в ближайшем окружении.

Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Поощрять употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.

К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов. Как положительный факт отмечаются случаи «приборматывания», сопровождающие самостоятельные бытовые и игровые действия детей.

### ***Формирование грамматического строя речи***

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### ***Развитие связной речи***

Формировать умение отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок формировать умение повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**



**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух.

Формировать чёткую артикуляцию звуков родного языка, приучать детей вслушиваться в речь взрослых, различать на слух отдельные звуки и звукосочетания через упражнения в правильном произношении гласных звуков, их дифференциации. Готовить органы артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков через произношение согласных звуков (*м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц*); развивать умение дифференцировать родственные по месту образования звуки (*ни б, т и д, ф и в*) в небольших речевых единицах – слогах: *па-па, ба-ба, то-то, до-до* и т.п.; умение дифференцировать твёрдые и мягкие согласные.

Помогать детям осваивать интонации вопроса и развитие чувства ритма. Подводить детей к пониманию терминов «звук», «слово» при вычленении звука при чётком произнесении слова и фразы.

Воспитывать интонационное чутьё, темп речи, дикцию, силу голоса. Учить детей отчётливому произнесению простых фраз, используя интонацию целого предложения; регулировке темпа речи в связном высказывании.

### **Словарная работа**

Накапливать и обогащать активный словарь на основе знаний и представлений ребёнка об окружающей жизни. Учить различению предметов по существенным признакам, правильному называнию их (отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?»), выделению особенностей предметов, характерных признаков и качеств (Какой?), а также действий, связанных с движением игрушек, животных, их состоянием, возможных действий человека («Что делает? Что с ним можно делать?»).

Переход от называния видимых и ярких признаков (цвета, формы, величины) к перечислению свойств, внутренних качеств предмета, его характеристике (например, в игре «Кто больше слов скажет о яблоке? Какое оно?»).

При назывании действий объекта (предмета) или действий с ним формировать умения видеть начало, середину и конец действия (Игра «Что сначала, что потом?»).

Формировать умение при рассматривании картинок называть слова с противоположным значением: эта кукла *большая*, а та ... *маленькая*, карандаш *длинный* и *короткий*, лента *узкая* и *широкая*, дерево *высокое* и *низкое*, волосы у куклы *светлые* и *тёмные*.

Формировать понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка – это *одежда*, кукла, мяч – это *игрушки*, чашка, тарелка – это *посуда*), развивать умение

сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд – окна, вагоны, колёса).

Формировать умение понимать семантические отношения слов разных частей речи в едином тематическом пространстве: птица *летит* – рыба ... *плывёт*; дом *строят* – суп ... *варят*; мяч сделан из *резины*, карандаш ... *из дерева*. Упражнять в продолжении начатого ряда слов: *тарелки, чашки ... (ложки, вилки); кофта, платье ... (рубашка, брюки)*.

Знакомить с многозначными словами при рассматривании картинок: *ножка стула – ножка стола – ножка у гриба; ручка у сумки – ручка у зонтика – ручка у чашки; иголка швейная – иголка у ежа на спине – иголка у ёлки*.

В целом словарная работа направлена на то, чтобы подвести ребёнка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием, т. е. на качественное развитие словаря.

### **Формирование грамматического строя речи**

Развивать понимание и использование в речи грамматических средств и активный поиск ребёнком правильной формы слова.

Формировать умение изменять слова по падежам, согласовывать существительные в роде и числе. Помогать детям усваивать формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало *утят, игрушек, нет тапочек, платья, рубашки*).

Упражнять в использовании пространственных предлогов (*в, на, за, под, около*).

Учить правильно употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (*беги, лови, потанцуйте, покружитесь*), спряжению глаголов по лицам и числам (*бегу, бежишь, бежит, бежим*), образованию видовых пар глаголов (один ребёнок уже *встал*, а другой только *встаёт*; *умылся – умывается, оделся – одевается*).

Учить способам словообразования с помощью различных суффиксов (*заяц – зайчонок – зайчата; сахар – сахарница, хлеб – хлебница*). Учить образованию глаголов с помощью приставок (*вошёл – вышел, пришёл – ушёл*). Помогать детям в овладении суффиксально-префиксальным способом словообразования (*выйди – войди – отойди; залезь – вылезь; закричай, закукарекай, зафыркай; спрыгнуть, наклониться, перепрыгнуть, присесть*).

Учить образованию глаголов на основе подражаний (воробей *чик-чирик – чирикает*, утка *кря-кря – крикает*, лягушка *ква-ква – квакает*), с помощью суффиксов (*на барабане – барабанил, на дудочке – дудят, на трубе – трубят, а на гитаре и гармошке – играют*).

Формировать умение строить разные типы предложений и элементарное умение соединять их в связное высказывание.

### **Развитие связной речи**

Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, затем вместе с ним (взрослый называет одно слово или фразу, а ребёнок заканчивает предложение) и, наконец, самостоятельно.

Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию картины, обращать внимание на персонажей и их действия, а затем составлять короткий рассказ сначала вместе со взрослым, а затем самостоятельно.

Формировать представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа).

Формировать умение отвечать на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов. Подводить к совместному составлению рассказов об игрушке.

Развивать способность составлять рассказы повествовательного типа. Развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середину, конец).

Развивать навыки монологической речи в изложении коллективного рассказа.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Формировать и закреплять навыки правильного произношения всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твёрдых и мягких (*с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь*).

Уточнить термин «звук», знакомить с термином «слово».

Формировать умение находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове, понимать, что звуки в слове разные, подбирать игрушки или предметы, в названиях которых есть определённый звук.

Формировать понятие, что слова и звуки произносятся в определённой последовательности.

Формировать умение различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

Формировать интонационную выразительность речи: в инсценировках говорить разными голосами и с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Упражнять в произношении отдельных слов и предложений с разной силой голоса и в разном темпе. Формировать умения при отгадывании загадок определять, есть ли заданный звук в отгадке.

Развивать способности осознавать особенности своего произношения.

### **Словарная работа**

Активизировать словарь детей названиями предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы), уточнение обобщающих понятий (*игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда*). Развивать способность называть действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирать определения к заданным словам (*снег, снежинка, зима*).

Формировать умение понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, подбирать не только действия к предмету (*лейка..., утюг..., молоток... нужны для того, чтобы...*), но и предметы к тому или иному действию (*поливать можно... цветы, грядки на огороде; гладить можно... платье, брюки... одежду*). Учить правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения.

Развивать желания узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения. Учить пониманию многозначных слов, сочетаемости разных слов (например, «идёт» можно сказать о человеке, автобусе, поезде, часах, мультфильме).

Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: *дети, ребята; мальчики и девочки; сладкий – горький, старый – новый*.

Закреплять ориентировки в разных значениях многозначных слов разных частей речи (*лежит, льёт, бьёт; ножка, нос, молния; сильный, слабый, острый*).

Знакомить с происхождением некоторых слов. (Почему грибы называют...*подберёзовиком, подосиновиком, лисичкой, мухомором*? Почему шапку называют *ушанкой*, цветок – *подснежником*?)

Формировать умение не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их.

### **Формирование грамматического строя речи**

Продолжать учить образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет *шапки, варежек, брюк*), правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивать ориентировку на окончание слов (*добрый мальчик, весёлая девочка, голубое ведро*).

Учить образованию глаголов в повелительном наклонении (*Спой! Спляши! Попрыгай!*). Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения (*в, под, над, между, около*).

Учить разным способам словообразования разных частей речи. Учить соотносить названия животных и их детёнышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа (*утёнок – утята – не стало утят; зайчонок – зайчата – не стало зайчат; лисёнок – лисята – не стало лисят*). Упражнять в образовании названий предметов посуды (*сахар – сахарница, салфетка – салфетница, но масло – маслёнка, соль – солонка*).

Формировать умение образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам (*лезла – залезла – вылезла; прыгнула – подпрыгнула – перепрыгнула; несла – принесла – унесла*), образовывать звукоподражательные глаголы (*ворона карр-карр – каркает, петух кукареку – кукарекает, поросёнок хрю-хрю – хрюкает*), учить способам отыменного образования глаголов (*мыло – мылит, звонок – звенит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит, но врач лечит, портной шьёт*).

### **Развитие связной речи**

Формировать умение передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии.

Учить составлению небольших рассказов по картине и подводить к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).

Обучать рассказыванию по игрушке: сначала по вопросам воспитателя, затем вместе со взрослым, а после этого и самостоятельно.

Формировать умение сравнивать, сопоставлять, описывать предметы по следующей схеме: 1) указание на предмет, называние его; 2) описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом); 3) оценка предмета или отношение ребёнка к нему.

Формировать навыки повествовательной речи в процессе составления совместного рассказа.

Подводить детей к рассказыванию по нескольким сюжетным картинкам.

## **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки чёткой, правильной и выразительной речи.

Учить дифференцировать пары звуков: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р*.

Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи. Формировать умение подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение: «Зайчик-зайчик, где гулял?» («*На полянке танцевал*»), «Где ты, белочка скакала?» («*Я орешки собирала*»), «Эй, зверята, где вы были?» («*Мы грибы ежам носили*»).

Учить изменению громкости голоса, темпа речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания. Побуждать детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.

### **Словарная работа**

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря.

Вводить в словарь детей слова, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло). Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов, формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

### **Формирование грамматического строя речи**

Продолжать работу по усвоению трудных грамматических форм: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развивать умение из ряда слов выбирать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть – *учить, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать*) или образовывать слово по образцу: *весело – весёлый; быстро ... (быстрый), громко ... громкий*), находить родственные слова в контексте, например, «В саду растут (*жёлтые*) цветы. Трава осенью начинает ... (*желтеть*). Листья на деревьях ... (*желтеют*).

Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимания разных смысловых оттенков слова: *берёза – берёзка – берёзонька; книга – книжечка – книжонка*.

Развивать умение понимать смысловые оттенки глаголов (*бежал – забежал – подбежал*) и прилагательных (*умный – умнейший; плохой – плохонький; полный – полноватый*), точно использовать эти слова в разных типах высказывания. Развивать способность догадываться о значении незнакомого слова (например, почему шапку называют ушанкой).

Формировать умение строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов. Помогать детям в совершенствовании синтаксической структуры предложения.

Знакомить детей со словесным составом предложения.

### **Развитие связной речи**

Формировать умение связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам.

Формировать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины (с указанием места и времени

действия, придумыванием событий, предшествующих изображённому и следующих за ним).

Формировать умение при рассказывании по серии сюжетных картин развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

Учить составлению рассказов и сказок с соблюдением композиции и выразительным изложением текста. Продолжать учить рассказыванию из личного опыта.

Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Совершенствовать произношение звуков, закреплять дифференциацию определённых групп (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких). Развивать голосовой аппарат. Развивать умение изменять интонацию.

Развивать навыки звукового анализа слова (умение вычленять в словах или фразах определённые звуки, слоги, делать ударение). Воспитывать интерес к языковым явлениям. Развивать лингвистическое мышление.

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи).

Развивать творческие способности детей при заканчивании ритмической фразы, начатой взрослым: «Где ты, зайка, гулял?» («Под кусточком ночевал»), «Ты, лисичка, с кем играла?» («Я избушку подметала»). «Где ты, Катенька, была?» («Я с друзьями в лес ушла»), «Наш зелёный крокодил... (шляпу новую купил).»

### **Словарная работа**

Продолжать работу по обогащению, закреплению и активизации словаря; работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте: выбор из синонимического ряда (*жаркий день – горячий; жаркий спор – взволнованный*); понимание переносного значения слов в

зависимости от противопоставления и сочетания (*ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники – крупные*).

Работать над пониманием слов, противоположных по смыслу («Что может быть глубоким? Мелким? Лёгким? Тяжёлым?»).

Подводить детей к пониманию переносного значения слов (*бежит река, мальчик, время; растёт цветок, ребёнок, дом; острый нож, ум, язык, глаз, суп, слух*).

### **Формирование грамматического строя речи**

Обогащать речь детей разнообразными грамматическими конструкциями. Продолжать работу по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Учить использовать сочетания с несклоняемыми существительными (*пошёл в новом пальто; играл на пианино*). Учить образованию степени прилагательного (*умный – умнее; добрый – добрее; тихий – тише*).

Формировать умение с помощью суффиксов изменить значение слова, придав ему другой смысловой оттенок (*злой – злющий; толстый – толстенный; полный – полноватый*).

Учить правильному употреблению «трудных» глаголов (*одеть – надеть*).

Учить образованию глаголов с помощью приставок и суффиксов (*бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, убежал из дома; весёлый – веселится; грустный – грустит*).

Обращать внимание детей на то, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (*школа – школьник, огород – огородник*), или на предмет (*чай – чайник, скворец – скворечник*).

Закреплять умение образовывать названия детёнышей животных в самых разных случаях (*у лисы – лисёнок; у лошади – жеребёнок, а у жирафа, носорога?*) и название предметов посуды (*сахар – сахарница, но соль – солонка*).

Формировать умение подбирать однокоренные слова (*весна – весенний – веснушки; снег – снежный – подснежник*) и конструировать производные слова в условиях контекста: «Какие птицы (*зима*) в нашем лесу?», «Дрова надо ... (*пила*)».

Учить формированию разнообразных сложных предложений при составлении коллективного письма (построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений), использованию синонимических синтаксических конструкций, развивать самоконтроль.

### **Развитие связной речи**

Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные связи между предложениями и частями высказывания.

Формировать умение осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), как раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец). Формировать элементарные знания о теме высказывания, расположении его структурных частей, умения использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Упражнять в пересказе литературных произведений, рассказывании об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему.

Упражнять в составлении текста по серии сюжетных картин коллективно (командами).

### **Развитие образной речи**

Учить понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Формировать умение переносить разнообразные средства

художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к языковому богатству.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Развивать фонематический слух и речевое внимание детей; учить проводить звуковой анализ слов различной слоговой конструкции; формировать навыки дифференциации гласных, твёрдых и мягких согласных звуков; знакомить со слоговым строением слова; знакомить со словесным ударением.

## Приобщение к художественной литературе

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)



Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в *ПРИЛОЖЕНИИ 2*.

#### **2.3.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ФАП, спортзал, Дом культуры).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (Ю. Васнецов, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковская, городецкая, коми), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и др. – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## Изобразительная деятельность

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать

детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.



Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких, коми узоров. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Использовать дымковские и городецкие изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую, дымковскую и коми роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки и оживки). Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством (коми орнамент, мезенская роспись).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных знакомых росписей. Знакомить детей с хохломской росписью. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т. п.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные

детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.



Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодию на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных инструментах и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, ложках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

## 2.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).»

## **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **Физическая культура**

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.



Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

## **2.4 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников ОУ.

Образовательная деятельность осуществляется через очную форму организации и проводится на русском языке.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на освоение детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание и формы воспитательно-образовательного процесса ОУ определяются с учетом:

- Направлений, заданных реализуемыми программами: Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Потребностей родителей в образовательных услугах.

Личностное развитие воспитанников рассматривается в ОУ как ключевое условие повышения качества образования, что позволяет педагогам уменьшить долю репродуктивной деятельности за счет эффективного использования современных образовательных технологий, методов обучения: метода проектов.

Большая роль в работе с детьми отводится преемственности со школой. Где обучающиеся

и дошкольники знакомятся с родным краем, традициями, праздниками. Знакомятся с жизнью школы. Через работу с сельской библиотекой дошкольники знакомятся с литературой, поэтами, художниками Коми края и Усть-Цильмы.

## **Виды образовательной деятельности и их особенности**

### **Организованная образовательная деятельность (ООД)**

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Музыкально-художественная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской,

коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется преимущественно в процессе музыкальных занятий.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин, а также при проведении физминуток и смены динамических поз на других занятиях.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок времени* включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## Культурные практики

Культурные практики – это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребёнка виды его самостоятельной творческой деятельности. При развитой системе культурных практик ребёнку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребёнка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

**Во 2-ой половине дня** организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- **Совместная игра педагога и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»).

- **Имитационно-игровые ситуации.** Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 2.5 Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

#### 1. Сюжетная игра.

Цель: овладение ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

#### 2. Игра с правилами.

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

- Игра с правилами на физическую компетенцию: игры с параллельными / поочередными действиями играющих; игры, в которых ведущий не принимает участия в игре; игры, в которых ведущий выполняет сигнализирующую функцию и параллельно участвует в игре; игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего/водящего; - игра с правилами на удачу; - игра с правилами на умственную компетенцию.

### 3. Продуктивная деятельность.

Цель: овладение ребенком моделирующими видами деятельности.  
Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

### 4. Познавательная-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления об окружающем мире.  
Задачи: овладение характерными способами упорядочения опыта.

### 5. Чтение художественной литературы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.  
Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально охватывать целостную картину мира.

### 6. Игротека.

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. Задачи: 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения. 4) Актуализировать коммуникативные навыки.

### 7. Поисково-исследовательская лаборатория.

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. Задачи: 1) Развивать восприятие и наблюдательность. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего. 5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

### 8. Проектная деятельность.

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

Задачи: 1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.

2) Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми.

3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

## 2.4 Взаимодействия педколлектива ОУ с семьями воспитанников

**Цель:** Взаимодействие ОУ и семьи для успешного развития ребенка

**Задачи:**

1. Создать условия для взаимодействия с семьями воспитанников.
2. Планировать работу с семьями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата.
3. Привлечь родителей к участию в жизнедеятельности ОУ и управлении.
4. Оказать помощь родителям в воспитании и оздоровлении детей.

Правовой основой взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями являются документы международного права: Декларация прав ребенка и Конвенция о правах ребенка, законы Российской Федерации: Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014, Устав ОУ, Положение о Родительском собрании, Положение о Родительском комитете ОУ, Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений,

Деятельность ОУ по взаимодействию с семьями воспитанников предполагает проведение следующих форм взаимодействия:

- информационно-аналитические: личные дела воспитанников, анкетирование, опрос родителей;
- наглядно-информационные формы (через официальный сайт ДОО в сети Интернет, информационные стенды для родителей, тематические папки, рекомендации и другие);
- познавательные формы (совместная проектная деятельность детей и взрослых, групповые родительские собрания и общие собрания для родителей);
- досуговые формы (совместные досуги, праздники, участие родителей и педагогов в конкурсах на разных уровнях - республиканских, муниципальных, внутри ОУ).

В современных условиях дошкольная образовательная организация является



единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, обеспечивает преемственность между школой и детским садом.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной образовательной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

<b>Направления работы</b>				
Диагностическая работа по изучению семьи и семейных отношений	Культурно-Просветительская работа	Вовлечение семьи образовательный процесс	Оказание помощи семье в воспитании и развитии ребенка	Работа с семьями, находящимися в социально-опасном положении и семьями «группы риска»

### Формы работы

- анкетирование;
- родительские собрания;
- работа родительского комитета;
- консультирование;
- -родительские уголки и информационные стенды;
- -участие в создании развивающей среды;
- Совместные праздники;
- Дни открытых дверей;
- Всеобуч для родителей;
- участие в педпроцессе (занятия, утренники, походы, экскурсии);
- участие в акциях;

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, анкетирование.

#### **Работа в родительском комитета.**

Родительский комитет создается из числа активных, заинтересованных родителей и оказывает администрации ОУ и воспитателям группы такие виды услуг как: организация оказания помощи в оснащении предметно – развивающей среды групп, в обеспечении учебно – воспитательного процесса, в организации мероприятий.

3.Посещение детского сада в «**Дни открытых дверей**» (1 раз в год).

В этот день родители имеют возможность находиться в детском саду вместе со своим ребенком и принимать непосредственное участие во всех проводимых мероприятиях: в утренней гимнастике; посетить занятия; поиграть вместе с детьми на прогулке; понаблюдать, как организуется питание; поиграть в различные игры; побеседовать с воспитателями ОУ (и получить консультацию по интересующим вопросам.)

#### **Организация консультативной и просветительской работы**

воспитателями ОУ(родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, оформление информационных стендов, тематических памяток, выставок детских работ и др.). Данная форма взаимодействия помогает повышать компетентность родителей воспитанников по вопросам воспитания и развития, получать конкретные советы и рекомендации

#### **Помощь в пополнении фондов ОУ.**

Акции по оказанию помощи в изготовлении атрибутов для сюжетно – ролевых игр, изготовлении дидактических материалов, оформлении печатных материалов (ремонт, ламинирование).

#### **Участие в акциях, спортивных соревнованиях, праздниках.**

#### **Организация тематических выставок, конкурсов.**

Участие в выставках и конкурсах предоставляет родителям и детям организовать совместную творческую деятельность (изготовить поделку, нарисовать рисунок, оформить фото – летопись о своей семье и прочее). Данная совместная деятельность сплачивает семью: родители и дети еще лучше узнают друг друга, интересы всех членов семьи. Поэтому совместное творчество – еще один

путь к выстраиванию взаимопонимания в отношениях воспитателей, родителей и детей.

**Подготовка детских праздников, досугов, развлечений и участие в них родителей.**

**Мониторинг.**

В ОУ осуществляется ежегодный мониторинг по выявлению уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемых услуг.

Используемые формы работы с семьей эффективны и способствуют:

- Укреплению внутрисемейных связей;
- Положительному эмоциональному настрою педагогов и родителей на совместную деятельность;
- Учету индивидуальных особенностей ребенка, т.к. педагог поддерживая контакт с семьей, знает привычки, особенности своего воспитанника и учитывает их при организации своей деятельности, что ведет к повышению эффективности педагогического процесса;
- Возможности реализации единой программы развития и воспитания ребенка в семье и ОУ.
- Выявление пожеланий ОУ в работе по воспитанию и индивидуальному подходу к детям.

**Содержание направлений работы с семьей**

**(родителями и законными представителями воспитанников)**

**по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду-школе.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, велосипед), совместными подвижными играми, длительными прогулками в лес; создание дома

спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, селе).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

-Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад и других ситуациях), вне его.

-Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

-Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок и других форм взаимодействия.

-Побуждать родителей знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

-Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

-Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и нормативы

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

-Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения

художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.)

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры- викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

-Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

-Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

-Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

-Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

-Совместно с родителями проводить конкурсы, встречи работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, близлежащих учреждений : дом культуры и библиотеки в художественном воспитании детей.

-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.

## **2.7 КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы осуществляется педагогическая диагностика ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

## **2.8 Преемственность в работе ОУ и школы**

Преемственность — это установление взаимосвязи между смежными ее звеньями в целях последовательного решения задач обучения и воспитания. Преемственность детского сада и школы предполагает взаимосвязь содержания их воспитательно-образовательной работы, методов ее осуществления. В ОУ выделены основные задачи по преемственности детского сада и школы. Так как школа находится в одном учреждении с детским садом преемственность осуществляется с раннего возраста .

Преемственность детского сада и школы предусматривает, с одной стороны, передачу детей в школу с таким уровнем общего развития и воспитанности, который отвечает требованиям школьного обучения, с другой — опору школы на знания, умения, качества, которые уже приобретены дошкольниками, активное использование их для дальнейшего всестороннего развития учащихся.

К концу дошкольного возраста ребенок становится готовым к принятию новой для него социальной роли школьника, усвоению новой (учебной) деятельности и системы конкретных и обобщенных знаний. Следует подчеркнуть, что эти важные для дальнейшего развития изменения психики ребенка, не происходя сами по себе, а являются результатом целенаправленного педагогического воздействия.

Система сотрудничества детского сада, семьи и школы позволяет решать следующие задачи:

- Установить контакты между детским садом, семьей и школой, по вопросам воспитания детей старшего дошкольного возраста при подготовке к обучению в школе.
- Разработать и реализовать целенаправленную работу по подготовке старших дошкольников к обучению в школе.

Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах подготовки детей к обучению в школе.

## **3.Организационный раздел**

### **3.1.Планирование образовательной деятельности**

#### **Учебный план**

##### **Пояснительная записка**

Учебный план дошкольного бюджетного образовательного учреждения разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят 29.12.2012г № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);



- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа-детский сад» с.Нерица.

- Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения «Нерицкая начальная школа-детский сад» с.Нерица

Данный учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

В структуре учебного плана выделена инвариантная (обязательная) часть.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

За основу распределения объёма времени, отведенного на организацию организованной образовательной деятельности, было взято содержание пп.11.9, 11.10, 11.11, 11.12 САНПИН» 2.4.3049-13 «продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,5-3 лет не должна превышать 10 минут, детей четвертого года жизни – не более 15 минут, для детей пятого года жизни – не более 20 минут, для детей шестого года жизни – не более 25 минут, для детей седьмого года жизни – не более 30 минут».

В учебный план включены направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В учебном плане соблюдается минимальное количество занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов. Включает следующие виды деятельности: формирование основ безопасности, усвоение моральных и нравственных ценностей, трудовых навыков, игру.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется ежедневно в совместной образовательной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

Организованная образовательная деятельность :

- во второй группе раннего возраста 1 занятие «Сенсорное развитие».

«Математика» организуется во вторых младших, средних и старших группах – 1 раз в неделю, в подготовительных группах – 2 раза в неделю.

«Окружающий мир» организуется во группах по 1 занятию.

### **Образовательная область «Речевое развитие» :**

«Развитие речи», которая организуется со второй группы раннего возраста по подготовительную группу – 1 раз в неделю.

«Подготовка к обучению грамоте» по одному занятию в старшей, подготовительной группах.

«Чтение художественной литературы» интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

«Музыка» организуются во всех группах 2 раза в неделю.

«Художественное творчество» :

	Вторая гр. раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рисование	1	1	1	2	2
лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
конструирование			1	1	1

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

«Физическая культура» организуется во второй группе раннего возраста – 2 раза в неделю; с младшей группы по подготовительную группу – 3 раза в неделю; со средней группы 1 занятие проводится на улице. ОУ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательной Программы в соответствии с учебным планом.

Утверждаю :  
 Директор МБОУ «Нерицкая НШДС»  
 Л.О.Бабикова  
 Приказ № 40 от 30.08.2017г



**Учебный план МБОУ «Нерицкая НШДС»**

1.	Инвариантная (обязательная часть)	Максимально допустимое количество занятий в неделю / максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки ( в мин)				
		Вторая группа раннего возраста (8-10)	Младшая группа (15)	Средняя группа (20)	Старшая группа (25)	Подготовит. Группа (30)
<b>Образовательные области</b>						
1.1	Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов				
1.2.	Познавательное развитие	<b>1/10</b>	<b>2/30</b>	<b>2/40</b>	<b>2/50</b>	<b>3/90</b>
	Окружающий мир	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	ФЭМП	-	1/15	1/20	1/25	2/60
1.3.	Речевое развитие	<b>1/8</b>	<b>1/15</b>	<b>1/20</b>	<b>2/50</b>	<b>2/60</b>
	Развитие речи	1/8	1/15	1/20	1/25	1/30
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/25	1/30
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов				
1.4.	Художественно - эстетическое развитие	<b>5/50</b>	<b>5/75</b>	<b>6/135</b>	<b>6/150,5</b>	<b>6/170</b>
	Музыкальная д-ть	2/20	2/30	1/20	2/50	2/60
	Изобразительная деятельность	2/20	2/30	2/40	3/75	3/90
	Конструктивно-модельная дея-ть	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
1.5.	Физическое развитие	<b>2/20</b>	<b>3/45</b>	<b>3/60</b>	<b>3/75</b>	<b>3/90</b>
	Физическая культура	2/20	3/45	3/60	3/75	3/90
	<b>Итого:</b>	<b>9/88</b>	<b>10/165</b>	<b>10/255</b>	<b>13/325</b>	<b>14/410</b>

Утверждаю:

Директор Л.О.Бабикова

### Образовательная деятельность (ОД)

Дошкольной группы МБОУ «Нерицкая НШДС»

Дни недели	Занятия	2гр. раннего возр.	Мл гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Подг. группа
<b>Понедельник</b> вечер	Окружающий мир	1	1	1		
	Художественное творчество - рисование				1	1
	Физическая культура	1	1	1	1	1
<b>Вторник</b> вечер	математика				1	1
	Художественное творчество рисование	1	1	1		
	Музыка	1	1		1	1
	Подготовка .к обучению грамоте				1	1
<b>Среда</b> вечер	Развитие речи	1	1	1	1	1
	Художественное творчество (лепка/апплик./чередуются)		0,5/ 0,5	0,5/ 0,5	0,5/ 0,5	0,5/ 0,5
<b>Четверг</b> вечер	математика	1	1	1		1
	конструирование сенсорное развитие	1		1	1	1
	Физическая культура	0,5	1	1	1	1
<b>Пятница</b> вечер	окружающий мир				1	1
	Музыка	0,5	1	1	1	1
	Физическая культура	1	1	1	1	1
Итого		9	10	10	13	14

Календарный учебный график

## Календарный учебный график дошкольной группы на 2017 – 2018 учебный год

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2017-2018 учебном году дошкольной группы в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Нерицкая начальная школа-детский сад»

Календарный учебный график дошкольной группы МБОУ «Нерицкая НШДС» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (статья 2, пункт 9)
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Уставом ОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы дошкольной группы ОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия с детьми;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа дошкольной группы ОУ в летний период.

Режим работы дошкольной группы ОУ: 9 часов (с 8.00 – 17.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы дошкольной группы ОУ на учебный год и Уставом ОУ.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом директора ОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются приказом директора образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нерицкая начальная школа-детский сад» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	9 часов в день (с 8.00 до 17.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
<b>Учебный год</b>	с 01.09.2017 г. по 31.05.2018 г.	34 недели
<b>I полугодие</b>	с 01.09.2017 г. по 31.12.2018 г.	16 недель
<b>II полугодие</b>	с 08.01.2018 г. по 31.05.2018 г.	18 недель
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Мониторинг в ходе творческих каникул	21.05.2018 г. - 31.05.2018 г.	9 дней
<b>3.2. Праздники для воспитанников</b>		
Наименование	Сроки/ даты	
Праздник Осени	26.10.2017 г.	
Новогодние утренники	28.12.2017 г.	
День Защитника Отечества	22.02.2018 г.	
Международный женский день	07.03.2018 г.	
День Победы	07.05.2018 г.	
Утренник «До свиданья, детский сад!»	28.05.2018 г.	
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
<b>Творческие каникулы</b>	01.01.2018 г. – 07.01.2018 г.	7 дней
<b>Летние каникулы</b>	01.06.2018 г. – 31.09.2018 г.	91 день
<b>4.2. Праздничные дни</b>		
День народного единства	4 -6 ноября 2017 г.	3 дня
Новогодние праздники	31 декабря – 8 января 2018 г.	9 дней
День защитника Отечества	23 - 25 февраля 2018 г.	3 дня
Международный женский день	8 - 11 марта 2018 г.	4 дня

Праздник Весны и Труда	29 апреля по 1 мая 2018 г.	3 дня
День Победы	9 - 13 мая 2018 г.	5 дней
День России	10 - 12 июня 2018 г.	3 дня

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7 лет
Моя семья 2	Моя семья 2	Моя семья 2	День знаний 1 Моя семья 1	День знаний 1 Моя семья 2
Безопасная дорога 1  Осень 4	Безопасная дорога 1  Осень 4	Безопасная дорога 1  Осень 4	Безопасная дорога 1  Осень 4	Безопасная дорога 1  Осень 4
Моя Родина 3	Моя Родина 3	Моя Родина 3	Моя Родина 3	Моя Родина 3
Зима 2	Зима 2	Зима 2	Зима 1  День народного единства 1	Зима 1  День народного единства 1
Новогодний праздник 3	Новогодний праздник 3	Новогодний праздник 3	Новый год 3	Новый год 3
Эти разные животные 3	Эти разные животные 3	Эти разные животные 3	Эти разные животные 3	Эти разные животные 3
День защитника Отечества 2  Наши мамы 2	День защитника Отечества 2  Наши мамы 2	День защитника Отечества 2  Наши мамы 2	День защитника Отечества 2  Международный женский день 2	День защитника Отечества 2  Международный женский день 2
Народные умельцы 3	Знакомство с народными умельцами 3	Знакомство с народными умельцами 3	Знакомство с народными умельцами с их творчеством, традициями 3	Знакомство с народными умельцами с их творчеством, традициями 3
Весна 4	Весна 4	Весна 4	Весна 4	Весна 4
День Победы 3	День Победы 3	День Победы 3	День Победы 3	День Победы 3

До свидання, детский сад! Здравствуй, школа 2	До свидання, детский сад! Здравствуй, школа 2	До свидання, детский сад! Здравствуй, школа 2	До свидання, детский сад! Здравствуй, школа 2	До свидання, детский сад! Здравствуй, школа! 2
34	34	34	34	34



### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Режим дня в ОУ - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В МБОУ «НерицкаяНШДС» установлен следующий режим работы:

функционирование ОУ– с 08.00 до 17.00 часов;

рабочая неделя – пятидневная;

выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни; продолжительность пребывания детей составляет 9 часов.

Основным **принципом** построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов в целях создания наиболее благоприятных условий, обеспечивающих ребёнку комфортное состояние и высокую активность, учитываются его индивидуальные особенности. В Программе представлены режимы дня (для холодного и тёплого периода) для каждой возрастной группы, учитывающие особенности контингента детей, а также климатические и сезонные условия. Режимы составлены с учётом требований Постановления Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями). Основу режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, гигиенических процедур и закаливающих мероприятий, питания, двигательной активности и прогулок, физкультурно-оздоровительных мероприятий, образовательной нагрузки, совместной деятельности детей и педагогов, самостоятельной деятельности детей. Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей деятельность повышенной познавательной активности сочетается с физической культурой и музыкальной деятельностью. Особое место в режиме дня в соответствии с ФГОС ДО отводится чтению художественной литературы русских и коми писателей, поэтов.

## **Особенности организации основных режимных моментов**

### **Организация сна.**

Длительность дневного сна составляет 2-2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон составляет не менее 3 часов. При организации сна соблюдаются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно;
- не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов;
- необходимо постепенно будить детей; давать им возможность 5-10 минут полежать (но не задерживать их в постели).

**Организация прогулки.** Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня в теплое время года перед уходом детей домой. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 1,5-2 часа. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В целях предотвращения перегрева и переохлаждения детей выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность прогулки регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья детей и погодными условиями. Прогулка состоит из следующих частей: самостоятельная двигательная активность детей и игра (35%), самостоятельная познавательная активность (50%), совместная деятельность взрослого с детьми (двигательная активность и игра) – 15%. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения.

**Организация совместной деятельности.** Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Данный вид деятельности предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

**Организация самостоятельной деятельности.** Самостоятельная деятельность включает себя:

-свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

**Организация образовательной деятельности.**

Согласно действующим СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет продолжительность организационной образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Может быть организована в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность образовательной деятельности:

для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут,

для детей от 4-х до 5 лет – не более 20 минут,

для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут,

для детей от 6-ти до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 90 минут соответственно. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. Перерывы между организованными формами образовательной деятельности не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Расписание организованной образовательной деятельности составляется на текущий учебный год в соответствии с реализуемой Программой, СанПиН и действующими нормативными актами. Сочетание и чередование различных видов деятельности статичного и динамичного характера осуществляется в соответствии с действующими СанПиН. В середине деятельности статичного характера обязательно проводится

физкультминутка. Образовательная деятельность, как специально организованная форма формирования у детей интегративных качеств знаний, умений и навыков, организуется в период с 01 сентября по 31 мая. В режиме выделено постоянное время для чтения детям произведений художественной литературы, познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре родной страны (республики, села), и зарубежных стран. В ОУ предусмотрен каникулярный период в зимнее и летнее время года (с 21 декабря по 10 января; с 1 июня по 31 августа).

**Организация культурно-досуговой деятельности.** Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, формирует основы общей культуры. В условиях ОУ предусмотрены следующие виды культурно-досуговой деятельности: праздники (в том числе тематические), развлечения (различной направленности), театрализованные представления, инсценирование, забавы, русское народное творчество, концерты, музыкально-литературные композиции, декоративно-прикладное искусство и др.

Время после дневного сна используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

#### **Распорядок дня детей от 1 года 6 месяцев до школы**

Необходимым условием, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья детей, является организация правильного режима дня. Главный принцип построения правильного режима дня – его соответствие возрастным психофизическим особенностям ребенка. Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования детей, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организованной образовательной деятельности (далее - ООД), прогулок, совместной деятельности взрослого и детей (далее – совместная деятельность), а также самостоятельной деятельности воспитанников. Режим дня ДООУ составлен для 1 разновозрастной группы с расчетом на 9 часовое пребывание ребенка в детском саду с учетом разновозрастного принципа комплектования групп и времени года. При планировании и проведении режима дня соблюдаются требования СанПиН к продолжительности и организации режимных моментов.

Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (с учётом контингента воспитанников – разновозрастная группа).

Основными режимными моментами являются сон, питание, пребывание на свежем воздухе, игры, обучение. В условиях разновозрастной группы ряд режимных моментов выполняется практически одновременно со всей группой (утренний прием детей, подготовка к завтраку, завтрак, вечерняя прогулка, полдник). Учитывая различия в

психическом и физическом развитии детей, общие режимные моменты начинают на 5-10 мин. раньше с младшими детьми (их раньше начинают одевать на прогулку, раньше сажают за стол во время еды, их первыми укладывают спать и т.п.). Исключение составляет лишь организация подъема после дневного сна, когда первыми поднимают более старших детей (так как у них меньше длительность дневного сна).

Утренняя гимнастика проводится с подгруппами детей:

- младшего и среднего дошкольного возраста;
- старшего дошкольного возраста.

Для организованной образовательной деятельности дети объединяются в подгруппы: младший дошкольный возраст, средний дошкольный возраст, старший дошкольный возраст. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (СанПиН 2.4.1.2660-10).

Возраст детей	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
От 1,5 до 3 лет	1,5 часа	Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут)	Не более 10 минут
3-4 года	2 часа 45 минут	30 минут	Не более 15 минут
4-5 лет	4 часа	40 минут	Не более 20 минут
5-6 лет	6 часов 15 минут	45 минут	Не более 25 минут
6-7 лет	8 часов 30 минут	1,5 часа	Не более 30 минут

#### ***Занятия по дополнительному образованию***

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) недопустимо проводить за счет, времени, отведенного на прогулку и дневной сон

3-4 года	Не чаще 1 раза в неделю	Продолжительность не более 15 минут	
4-5 лет	Не чаще 2 раз в неделю	Продолжительность не более 25 минут	
5-6 лет	Не чаще 2 раз в неделю	Продолжительность не более 25 минут	
6-7 лет	Не чаще 3 раз в неделю	Продолжительность не более 30 минут	

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Одно из трех физкультурных занятий с детьми 5-7 лет следует круглогодично проводить на открытом воздухе.

Нормативно-правовые документы ограничивают объем образовательной нагрузки в течение недели, но авторы программы считают конструирование очень важным для развития детей 4-5 лет видом деятельности и предлагают проводить его в рамках дополнительного образования во второй половине дня 1 раз в две недели.

Режим составлен учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье). Режим работы: с 8.00 часов до 17 часов.

Режим дня составлен на холодное время года и теплое время года.

Режим дня составлен с расчетом на 9- часовое пребывание ребенка в детском саду.

Утверждаю :

Директор

Л.О.Бабикова

### Режим дня (на теплый период)

Режимные моменты	Возрастные группы	
	1,6 - 3 года	3-7 лет
Прием детей, игры. Утренняя гимнастика	8.00-8.30	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.55	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность.	8.55-9.00	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00-9.10	9.00-9.30
Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.10-12.00	9.30-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.25-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем детей. Физкультурно-оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15
ООД, игры, совместная деятельность	15.15-15.45	15.15-15.50
Подготовка к полднику, полдник.	15.45-16.05	15.50-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.30	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, уход детей домой	16.30-17.00	16.30-17.00

### Режим дня (на холодный период)

Режимные моменты	Возрастные группы	
	1,6 - 3 года	3-7 лет
Прием детей, игры. Индивидуальная работа	8.00-8.30	8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.55	8.30-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55-9.20	8.55-9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20-9.50	9.20-10.50

Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.00	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.25-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем детей. Физкультурно оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.15
Игры, организованная образовательная деятельность (групповая)	15.15-16.00	15.15-16.00
Подготовка к полднику, полдник.	16.00-16.20	16.00-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.30	16.20-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход детей домой	16.30-17.00	16.30-17.00

#### Требования к организации сна в условиях разновозрастной группы:

- Постепенное укладывание детей спать: первыми готовятся ко сну воспитанники более младшего возраста и трудно засыпающие дети, затем старшие дошкольники
- Постепенный подъем: закаливающие процедуры организуются сначала с детьми старшего возраста, затем с трудно засыпающими детьми и младшими дошкольниками.

#### Ежедневное чтение:

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс ДОУ строится с учетом:

- специфики национально – культурных и климатических условий;
- режима работы ДОУ;
- разновозрастного принципа комплектования групп;
- условий, созданных в дошкольном учреждении (материально – техническое оснащение, методическое сопровождение образовательного процесса, наличие квалифицированных кадров в ДОУ);
- возрастных психологических особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;
- индивидуальных особенностей, интересов и возможностей воспитанников;
- потребностей родителей воспитанников и социума.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основными нормативными документами, регламентирующими и характеризующими воспитательно-образовательный процесс в ДОУ, являются: Программа, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы, расписание ООД (занятий), комплексно-тематическое планирование и календарно-тематический план работы педагогов.

При разработке учебного плана учтены требования по соблюдению временных соотношения между организацией занятий с детьми познавательного характера,

требующие большой умственной нагрузки, и занятиями физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводится в первой половине дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среду) в сочетании ее с физкультурными и музыкальными занятиями. Количество занятий организованной образовательной деятельности для детей каждого возрастного периода определяется **учебным планом ДОО**. Продолжительность учебной нагрузки устанавливается с учетом требований СанПиН. Период, отведенный на ООД, составляет 34 недели.

Остальное время в учебном году отводится для мониторинга образовательного процесса и творческих каникул в соответствии с **календарным учебным графиком**

Во время творческих каникул планируется образовательная деятельность эстетически – оздоровительного цикла. В дни каникул и летнее время организованная образовательная деятельность не проводится.

**Рабочая программа** предусматривает систему педагогической деятельности по реализации программного материала по всем образовательным областям на каждом возрастной ступени дошкольного образования в процессе организованной образовательной деятельности.

**Комплексно - тематическое планирование** педагогической деятельности рассчитано на 34 недели. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность более полному и содержательному изучению темы для достижения целей и задач, определенных на запланированный период времени. Комплексно-тематическое планирование разработано с учетом: времени года, государственных праздничных событий, с введением региональных и культурных компонентов. В конце изучения детьми запланированной темы проводится итоговое мероприятие

**Календарный план** работы с детьми построен на принципе интеграции образовательных областей, с учетом комплексно-тематического подхода к построению образовательного процесса. В содержание календарно-тематического плана педагогической деятельности входит: организация организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности воспитанников, в тесном взаимодействии с семьей, охватывая различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы).

### **3.2 Физкультурно – оздоровительная работа**

В дошкольной группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством воспитателя осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации и родителей проводятся специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.



Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

В детском саду организовано 3 разовое рациональное питание с усиленным завтраком в соответствии с 10-дневным меню. Питание организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста».

Рациональное питание предусматривает содержание в рационе детей всех основных пищевых веществ, необходимых для растущего организма: белков, жиров, углеводов, минеральных веществ, витаминов, воды - в оптимальных отношениях,

Планирование и организация физкультурно-оздоровительной работы осуществляется с учетом имеющихся условий в ДООУ, климата, комплектования групп (разновозрастный контингент воспитанников в группе) и возрастных особенностей детей.

Физкультурно-оздоровительная работа в ДООУ проводится в тесном взаимодействии с родителями воспитанников.

## **Содержание двигательной деятельности**

### 1. Утренняя гимнастика

В работе с детьми по физическому воспитанию в детском саду используются разные варианты утренней гимнастики:

- утренняя гимнастика традиционного характера (с музыкальным сопровождением и без него);
- гимнастика игрового характера (построена на 2 - 3 подвижных играх) дополнительно практикуются тематическая игровая гимнастика, ритмическая гимнастика.

Комплексы утренней гимнастики планируются на 2-3 недели в зависимости от сложности выполняемых общеразвивающих упражнений.

В конце утренней гимнастики планируются упражнения на регулировку дыхания (дыхательные упражнения).

### 2. Физкультурные занятия

В программу по физической культуре включаются различные типы занятий:

- традиционное;
- обучающего характера (направлено на ознакомление нового материала),
- вариативного характера (основано на хорошо знакомом материале, но с усложнением заданий),
- смешанного (направлено на разучивание новых движений и совершенствование освоенных ранее);
- сюжетно - игровое (строится на целостном игровом сюжете).

В холодный период года третьи физкультурные занятия младшей и средней группах проводится на воздухе при температуре не ниже - 12 градусов, старшей группе - не ниже - 15 градусов. Содержание и место проведения физкультурных занятий может варьироваться в зависимости от температурного режима в группе и погодных условий на воздухе.

### 3. Двигательная разминка между занятиями

Двигательная разминка организуется в виде подвижных игр средней и малой подвижности в зависимости от направленности предыдущего и последующего занятий. Продолжительность проведения – 10 минут.

### 4. Подвижные игры

В дни организации с детьми физкультурных занятий в течение дня планируются подвижные игры средней или малой подвижности.

### 5. Игровые упражнения на прогулке

Игровые физические упражнения проводятся в утреннее время, а спортивные упражнения и игровые упражнения с элементами спортивных игр чередуются и проводятся в вечернее время.

### 6. Активный отдых (музыкально-физкультурные праздники и развлечения)

В содержание активного отдыха включаются праздники и развлечения: музыкальные (на танцевальной, музыкально-игровой основе), физкультурные (с частичным музыкальным сопровождением), музыкально-физкультурные (с равным содержанием программных задач музыкального и физического воспитания). Проводятся 2 раза в месяц.

## **Содержание закаливающих процедур**

Гимнастика после дневного сна

Основная цель гимнастики после дневного сна - поднять настроение и мышечный тонус детей, а также обеспечить профилактику нарушений осанки и плоскостопия. Гимнастика после сна включает в себя оздоровительную дорожку (ходьба по ребристой доске, массажному коврику и т.д.), упражнения для профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки, ходьба и бег босиком. Комплексы упражнений подбираются с учетом возраста детей, планируются на 2 недели. Разминка в постели проводится на усмотрение воспитателя с целью взбодрить детей после сна. Гимнастика после сна проводится с подгруппой детей, проснувшихся раньше, затем организуется с остальными детьми. Длительность гимнастики после сна 5 минут.

## **Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20		2 раза в неделю 30	
	б) на улице	1 раз в неделю 20		1 раз в неделю 30	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6		Ежедневно 10	
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)			
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий			
Активный отдых	а) физкультурный	1 раз в месяц		1 раз в месяц	

	досуг	20	40
	б) физкультурный праздник	–	2 раза в год 45 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	

### ПЛАН ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**Цель** данной работы: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	<b>Оптимизация режима</b>				
1.1	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	1-3	ежедневно	Воспитатель	В течение года
1.2	Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1-3	ежедневно	Воспитатель	В течение года
2	<b>Организация двигательного режима</b>				
2.1	Физкультурные занятия	1-3	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
2.2	Гимнастика после сна	1-3	ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.3	Прогулка с включением подвижных игровых упражнений	1-3	ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.4	Музыкально-ритмические занятия	1-3	2 раза в неделю	Воспитатели	В течение года

2.5	Спортивный досуг	1-3		Воспитатели	В течение года
2.6	Гимнастика глаз	1-3	во время занятий	Воспитатели	В течение года
2.7	Пальчиковая гимнастика	1-3	ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.8	Утренняя гимнастика	1 - 3	ежедневно	Воспитатели	В течение года
3	Охрана психофизического здоровья				
3.1	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	1-3	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
4	Профилактика заболеваемости				
4.1	Дыхательная гимнастика в игровой форме	1-3	3 раза в день	Воспитатели	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами				
5.1	Чесочно-луковые закуска	1-3	В период эпидемий(гриппа, ОРВИ, ОРЗ)	Заведующий хозяйством, повар	Октябрь-апрель
5.2	Полоскание фиточаем	1-3	После каждого приема пищи	Воспитатель, повар	В течении года
6	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка				
6.1	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года, прогулки на воздухе)	1-3	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
6.2	Хождение босиком по полу	1-3	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
6.3	Хождение босиком по дорожке «Здоровья»	1-3	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года

6.4	Обеспечение оптимального температурного режима, регулярное проветривание	1-3	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
6.5	Умывание лица и рук до локтя водой комнатной температуры	1-3	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
6.6	Сон без маечек	1-3	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
7	Витаминотерапия				
7.1	Витаминизация третьего блюда	1-3	Ежедневно	Повар, директор	В течение года
7.2	Употребление соков, фруктов, овощей	1-3	Ежедневно	Повар, директор	В течение года

#### **Минимум по привитию детям навыков ЗОЖ**

К концу обучения у детей формируются навыки и привычки ЗОЖ:

- \*полоскать рот после каждого приема пищи, чистить зубы утром и на ночь;
- \*ежедневно заниматься физическими упражнениями, бегать в медленном темпе довольно длительное время;
- \*разминаться после пробуждения;
- \*уметь расслабляться;
- \*уметь избегать опасность;
- \*мыть руки перед едой и после посещения туалета;
- \*следить за гигиеной одежды;
- \*не переедать, не есть много мучного и сладкого, как можно больше употреблять овощей, фруктов, зелени;
- \*не есть фрукты и овощи не мытыми.

### **3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ОУ**

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни,

способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы отвечает всем требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

***-содержательно-насыщенная***

–соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Образовательной программы ОУ, образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, разнообразие материалов обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

***-трансформируемая*** –возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей;

***-полифункциональная*** –возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

***-вариативная***–наличие различных пространств(для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

***-доступная***–свободный доступ детей к играм, игрушкам ,материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность

материалов и оборудования;

**-безопасность** –соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

<b>Направление развития</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тип оборудования</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Познавательное развитие Речевое развитие Художественное – эстетическое развитие Физическое развитие Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Сюжетная игра	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы большие, средние и маленькие Мягкие антропоморфные животные, средние и мелкие Кукольный театр : домашние и дикие животные, люди (в количестве 23 шт.) Набор пальчиковых кукол: домашние и дикие животные, люди (в количестве 34 шт.) Набор персонажей для плоскостного театра Набор мелких фигурок (5-7 см): домашние животные дикие животные динозавры животные Африки насекомые пирамиды и пирамидки мягкие игрушки ( животные, куклы) Разные шапочки Усть-Цилемский наряд( женский и мужской) Корона, кокошник Костюмы Дед Мороза и Снегурочки Костюмы сказочных героев, животных Наборы масок (сказочные персонажи, овощи, фрукты, насекомые, дикие и домашние животные, растения) Набор чайной посуды (средний)

			Набор кухонной посуды (средний)
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Сюжетная игра</p>	<p>Игрушки – предметы оперирования</p>	<p>Набор чайной посуды (мелкий)</p> <p>Одежда к куклам большого, среднего и мелкого размера</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Весы</p> <p>Игра «Магазин», «Больница», «Почта», «Парикмахтерская», «Школа», «Теплоход»</p> <p>Коляска для средних кукол (складная)-в количестве 2 шт.</p> <p>Телефон (в количестве 2 шт.)</p> <p>Часы</p> <p>Бинокль/подзорная труба</p> <p>Грузовик (средних размеров)</p> <p>Автомобили разного назначения (средних размеров)</p> <p>Самолет, вертолет (средних размеров)</p> <p>Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)</p> <p>Набор: железная дорога (пластмассовая, сборно-разборная)</p> <p>Лего (3-х размеров),</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Обручи 2-х видов</p> <p>Лыжи</p> <p>Ледянки</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное – эстетическое</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Сюжетная игра</p>	<p>Маркеры игрового пространства</p>	<p>Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма/театр)</p> <p>Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):</p> <p>зоопарк</p> <p>Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта</p> <p>Набор мебели для средних кукол</p>



<p>развитие</p> <p>Физическое</p> <p>развитие</p> <p>Социально – коммуникатив ное</p> <p>развитие</p>			<p>Объемные или силуэтные деревья на подставках (мелкие для ландшафтных макетов)</p>
<p>Познавательное</p> <p>развитие</p> <p>Речевое</p> <p>развитие</p> <p>Художественное – эстетическое</p> <p>развитие</p> <p>Физическое</p> <p>развитие</p> <p>Социально – коммуникатив ное</p> <p>развитие</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Сюжетная игра</p>	<p>Полифункциональные материалы</p>	<p>Объемные модули, крупные, разных форм</p> <p>Крупный строительный набор</p> <p>Ящик с мелкими предметами-заместителями</p> <p>Коробка с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>
<p>Познавательное</p> <p>развитие</p> <p>Речевое</p> <p>развитие</p> <p>Художественное – эстетическое</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игры с правилами</p>	<p>Для игр на ловкость</p>	<p>Щит с кольцом</p> <p>Настольный футбол</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Городки (набор)</p> <p>Кегли (набор)</p> <p>Серсо</p> <p>Мячи разных размеров</p>

развитие Физическое		Для игр "наудачу"	Лото животные, растения Лото цифровое	
		Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками) Шашки	
развитие Социально – коммуникатив ное развитие				
Познавательн о – развитие Речевое развитие Художественн о – эстетическое развитие Физическое развитие Социально – коммуникатив ное развитие	Продуктивная деятельность	Материалы для изобразительной деятельности: для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета) Графитные карандаши (2М-3М) Набор фломастеров (12 цветов) Набор шариковых ручек (6 цветов)  Гуашь Акварельные краски Палитра Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14) Емкости для промывания ворса( непроливайка) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти послепромывания и при наклеивании в аппликации Подставки для кистей Бумага различной плотности, цвета и размера	
			Для лепки	Пластилин (12 цветов) Стеки разной формы Доски Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки
			Для аппликации	Ножницы с тупыми концами Наборы бумаги разного цвета и фактуры Подносы для форм и обрезков Щетинные кисти для клея

		Клеенки Розетки для клея
	Подлинное произведение народного, декоративно- прикладного искусства	3 – 4 вида произведений народного искусства: дымковская глиняная игрушка работы хохломских и городецких мастеров, и т.п.  работы народного прикладного искусства мастеров Коми Республики  Куклы в усть-цилемских нарядах (мальчик, девочка)
	Материалы для конструирования:  Строительный материал	Деревянный напольный конструктор  Комплект больших мягких модулей (43 элемента)  Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
	Конструкторы	Конструкторы «Лего» (мелкий, средний, крупный)
	Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные  детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)
	Плоскостные конструкторы	Модели геометрических фигур (деревянные и пробковые)
	Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой  поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)  Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.  Подборка из фантиков от конфет и других

			<p>кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, речные камешки, морские ракушки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка,</p> <p>шпагат, тесьма, рогожка</p> <p>Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>Объекты для исследования в действии</p>	<p>Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)</p> <p>Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)</p> <p>Система наклонных плоскостей для шариков</p> <p>Термометр (уличный, комнатный)</p> <p>Циркуль</p> <p>Линейки</p>

			<p>Набор мерных стаканов</p> <p>Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов</p> <p>Счеты настольные</p> <p>Набор цветных (светозащитных) стекол</p> <p>Набор для опытов с магнитом</p> <p>Компас</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор копировальной бумаги разного цвета</p> <p>Коллекция камней</p> <p>Коллекция тканей</p> <p>Коллекция бумаги</p> <p>Коллекция семян и плодов</p> <p>Коллекция растений (гербарий)</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов</p> <p>Ситечко</p> <p>Пипетка</p> <p>Шприц медицинский</p> <p>Материал разный по фактуре, размеру, конфигурации</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное –</p>		<p>Образно-символический материал</p>	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и</p>

<p>эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>			<p>реалистические истории, юмористические ситуации)</p> <p>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями</p> <p>Набор « Дорожного движения»</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)</p> <p>Календарь погоды настенный</p> <p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Глобус</p> <p>Исторический атлас Республики Коми</p> <p>Карта России</p> <p>Иллюстрированные книги, папки-передвижки, альбомы, плакаты, аудио- и видеоматериалы</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное –</p>		<p>Нормативно-знаковый материал</p>	<p>Разрезная азбука и касса</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Наборы карточек с цифрами</p> <p>Отрывной календарь</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p>

<p>эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>			<p>Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами</p> <p>Стержни с насадками (для построения числового ряда)</p> <p>Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p> <p>Линейка с движком (числовая прямая)</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы</p>		<p>Книжная полка</p> <p>Листы бумаги, карандаши</p> <p>Набор книг</p> <p>Книжки с иллюстрациями животных, растений, видов транспорта ит.д.</p> <p>Комплект иллюстраций к русским народным сказкам</p> <p>Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребёнку, сказочной, социобытовой), крупного формата.</p> <p>Альбомы с картинками, фотографиями</p> <p>Папка по ОБЖ(при пожаре, ПДД, при работе с ножницами и т.д.)</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное –</p>	<p>Музыкально-ритмическая деятельность</p>		<p>Звучащие игрушки:</p> <p>Игрушки контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения:</p> <p>колокольчик</p> <p>барабан</p> <p>бубен</p>

<p>эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>			<p>дудка</p> <p>ложки деревянные</p> <p>металлофон</p> <p>погремушка</p> <p>резиновые игрушки пищалки</p> <p>Шумовые инструменты</p> <p>Музыкальные инструменты</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественное – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Оборудование для общеразвивающих упражнений</p>	<p>Мячи разных размеров (35 шт.)</p> <p>Флажки (46)</p> <p>Обручи (26)</p> <p>Палки (20 шт)</p> <p>Гантели детские</p> <p>Кольцо малое</p> <p>Кольца</p> <p>Маты (2 шт.)</p> <p>Сухой бассейн с шариками</p>
		<p>Для ходьбы, бега, равновесия</p> <p>Для прыжков</p>	<p>Коврик массажный со следочками, косточками от счетов, пуговицами</p> <p>Шнур короткий (плетеный)</p> <p>Скакалка короткая, длинная</p> <p>Стойки для прыжков</p>
		<p>Для катания, бросания, ловли</p>	<p>Кегли (набор)</p> <p>Кольцеброс (набор)</p> <p>Мешочек малый с грузом</p> <p>Мяч большой, средний</p> <p>Мяч-массажер</p> <p>Обруч большой</p>



			Серсо (набор) Комплект мягких модулей
		Дляползания и лазанья	Шведская стенка Доска для наклонного лазанья Навеснаялестница Гимнастические скамейки Ребристая доска Дуги 3-х размеров Гимнастическое бревно

Воспитатели дошкольной группы МБОУ «Нерицкая НШДС» создают условия для воспитания дошкольников, как в группе, так и на участке детского сада.

1. Для экологического и трудового воспитания:

- клумбы (для наблюдения за насекомыми, червями, ростом растений, составом почвы);
- кормушки для птиц (для воспитания осознанного желания помогать птицам в трудный для них период);
- песочница (для игр с песком и опытов).

2. Оборудование для двигательной и игровой деятельности:

- спортивный мини-комплекс
- для ходьбы, бега и развития чувства равновесия (беговые дорожки, гимнастическое бревно, скамейки);
- для прыжков (прыжковая яма, дуги для перепрыгивания, пеньки разной высоты);
- для метания, катания и ловли (мишени для метания в цель, воротики, баскетбольный щит, волейбольная сетка);
- для ползания и лазанья (шведская стенка);
- для подвижных и сюжетно-ролевых игр (для игр с мячом - ворота;

малые формы: домик, машина, пароход, скамеечки;

-теневой навес.

При проведении мероприятий на площадке ОУ кроме статичного оборудования широко используется и переносное оборудование: традиционный и нетрадиционный физкультурный инвентарь:

-мячи, флажки, кольцебросы, веревочки;

-различные атрибуты для игр и украшения участка детского сада с учетом тематики досуга.

### **3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Материально-техническое обеспечение «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

Авдеева Н. И. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: Детство Пресс, 2007.

Белых С.С. Содержание и организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие.- Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2002г.

Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. Книга для воспитателя.-М: Просвещение,1991.

Богуславская З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1991.

Буре Р. С. Воспитатель и дети. Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений.- М: Ювента,2001.

Васильева- Гангус А.П. Уроки занимательного труда. -Москва :Педагогика, 1979г.

Гарькина С.К. Учебно-методический комплект для реализации образовательной программы « Современные подходы к организации педагогического процесса в малокомплектном ДОУ».-Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2006.

Дронова Т.И. Дети и детство в народной культуре Усть-Цильмы.-Сыктывкар: Изд-во ГОУ ВПО «Сыктывкарский госуниверситет»,2008.

Комарова Т. С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез,2007.

Крылова Н. И. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения. Проектирование, тренинги, занятия.-Волгоград: Учитель, 2009.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М: Мозаика-Синтез, 2007.

Силберг Джеки. 300 трёхминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет. - Минск: ООО «Попурри», 2010.

Тышкевич И. В. Развивающие игры для детей от 3 до 6 лет. - Минск: «Попурри», 2006.

### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы; Географическая карта и атлас Коми республики; День Победы; На страже Родины; Культура поведения; Семья.

Историко – культурный атлас республики Коми.

Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества.

Серия открыток « Москва», серия картин « Москва»

Лего « Дорожные знаки» набор картин « Правила дорожного движения».

Папки « Мы познаем свою малую Родину», « Из истории образовательного учреждения», « МОУ Нерицкая начальная школа-детский», « Участники Великой Отечественной Войны с. Нерица»

« Я помню, я горжусь», « Поклонимся Великим тем годам»

« Эстафета Знамени Победы»

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

Гербова В. В. Занятия по развитию речи. Вторая младшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2009.

Гербова В. В. Коммуникация. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012..

Гербова В. В. Занятия по развитию речи. Старшая группа.. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В. В. Коммуникация. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013..

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007..

Гербова В. В. Учуь говорить. Методические рекомендации для работы с детьми. - М.:

Просвещение,2000.

Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. Пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет.-М.: Просвещение,2007..

Дьяченко В. Ю. Развитие речи. Тематическое планирование занятий.- Волгоград: Учитель,2007.

Ельцова О. М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте.- Волгоград: Учитель,2009.

Журова Л. Е.Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие.- М.: Школа-Пресс, 1998.

Ломбина Т. Н. Грамотейка: Ваш ребёнок готовится к школе.- Тула:ИД «Ясная Поляна», 2007.

Ильчук Н. П. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.- М.:АСТ, 1999.

Ильчук Н. П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.- М.: АСТ, 1999.

Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.- М.:АСТ, 199

Кыласова Л. Е. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.- Волгоград: Учитель,2007.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Максаков АИ.Развитие правильной речи ребёнка в семье. Пособие для родителей и воспитателей.- М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДУ.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Максаков А.И. Учите играя. Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1983.

Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1991.

Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2007.

Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Пособие для воспитателя.- М.:Просвещение, 1980.

Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи.- М.:Просвещение, 1983.

Гербова В. В.Учусь говорить. Младший возраст.( рабочая тетрадь)-М.: Просвещение,

2001..

Гербова В. В. Учусь говорить. Средний возраст. (рабочая тетрадь) – М.: Просвещение, 2001.

Гербова В. В. Учусь говорить. Старший возраст. (рабочая тетрадь) – М.: Просвещение, 2001.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин.:

Прописи для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.

Прописи для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.

Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011

Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011

Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. - М.; Мозаика-Синтез, 2011.

#### **Наглядно – дидактические пособия**

Картины для рассматривания (серия «Мы играем» - младшие гр.): Помогаем товарищу;

Играем с песком; Катаем шары;

Картины по развитию речи детей (старшие гр.): Мы занимаемся; Мы дежуриим; Наш огород; На прогулке; Наш уголок природы; Мы пришли с прогулки; Хорошо летом!; Мы умываемся; Семья;

Плакаты: Алфавит; Звучащий алфавит;

Карточки и фишки для звукового анализа слов

Портреты писателей.

## «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Методические пособия

- Астафьева Н. А. Дошкольникам о художниках детской книги. –М.: Просвещение, 1991.
- Доронова Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей.- М.:Просвещение,2000.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Пособие для воспитателя.-М.: Просвещение, 1981.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Комарова Т. С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Комарова Т. С. Коллективное творчество дошкольников. Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России,2006.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей. М.: Мозаика- Синтез, 2006.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Никулина А.А. Школа рисования для малышей.-М.:ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС»,2005.
- Халезнова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду.Пособие для воспитателя.-М.:ТЦ Сфера,2005.
- Шалаева Г. П. Учимся рисовать.-М.: Слово, Эксмо,2008.
- 
- Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия.- Волгоград: Учитель,2010.
- Раевская Е. П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.Книга для воспитателя и музыкального руководителя в детском саду. М.: Просвещение,1991.
- Антропова С. Ю. Осень Зимушку ведёт. Праздники для дошкольников.-Волгоград: Учитель,2008.
- Власенко О. П. Весну привечаем, весело встречаем. Сценарии утренников и развлечений для дошкольников.-Волгоград: Учитель,2007.

- Лапшина Г. А. Праздники в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2004.
- Луконина Н. Н. Утренники в детском саду.- М.: Айрис-пресс, 2004.
- Луконина Н. Н. Выпускные праздники в детском саду.- М.: Айрис-пресс, 2004.
- Роот З. Я. Песенки и праздники для малышей.-М.: Айрис-пресс, 2004.

### **Наглядно – дидактические пособия**

- Бусева-Давыдова И. Л. Игрушки Крютца. Научно-художественное издание.-М: Детская литература, 1991.
- Портреты композиторов.
- Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве (младший, средний, старший возраст). – М.: Просвещение, 2000. »
- Серия «Учебные пособия для дошкольников»: Музыкальные инструменты.- Ростов-на-Дону: Издательский дом. Проф-Пресс, 2012.
- Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: Дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, каргопольская народная игрушка, филимоновская народная игрушка, гжель.

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

- Колесникова Е. В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет.-М.: ООО «Гном-Пресс», 1998.
- Колесникова Е. В. Я учусь считать(рабочая тетрадь для детей 5-7 лет).-М.: ООО «Гном-Пресс», 1998.
- Касабуцкий Н. И. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет.-М.: Просвещение, 1991.
- Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М.: Просвещение, 1990.
- Новикова В.П. Математика в детском саду во 2 младшей группе – М., Мозаика – Синтез, 2007.
- Новикова В.П. Математика в детском саду в средней группе – М., Мозаика – Синтез, 2007.
- Новикова П. В. Математика в детском саду в старшей группе – М., Мозаика – Синтез, 2007.
- Новикова П. В. Математика в подготовительной группе – М., Мозаика – Синтез, 2007.
- Попова Г.П. Занимательная математика.-Волгоград: Учитель, 2007.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группах.-М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 1991.

Соловьёва Е. В. Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей.- М.: Просвещение, 2000.

Соловьёва Е. В. Моя математика. Развивающая книга для детей средней, старшей, подготовительной к школе групп.-М.: Просвещение, 2000.

Смоленцева А. А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием – М., Просвещение, 1993

Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа.М.: ТЦ Сфера, 2007.

Владимирская Л. А. От осени до лета.- Волгоград: Учитель, 2006.

Гудырева Л. Н. Познавательное развитие дошкольников.- Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2004.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней, старшей, подготовительной к школе группах. . - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей, средней, старшей группах детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2011

Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф. Родной край.- М.: Просвещение, 1990.

Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных.- М.: Просвещение, 1982.

Карпухина Н. А. Конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада.- Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2009.

Ляхов П. Р. Я познаю мир. Детская энциклопедия. –М.: АСТ-ЛТД, 1997.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в младшей, средней группах детского сада.-2012.

Третькова Т.А. Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи.- Волгоград: Учитель, 2010.

Хабарова Т. В. Наблюдения за объектами живой и неживой природы с детьми 3-7 лет(из опыта работы)- Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2008.

Хабарова Т. В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика. Методические рекомендации.-Сыктывкар: КРИРО и ПК, 2008.



Дарья Денисова, Юрий Дорожин:

Математика для малышей 3-4 лет(рабочая тетрадь)-М.: Мозаика-Синтез,2013.

Математика для малышей 4-5 лет(рабочая тетрадь)-М.: Мозаика-Синтез,2013.

Математика для дошкольников 5-6 лет(рабочая тетрадь)-М.: Мозаика-Синтез,2013.

Математика для дошкольников 6-7 лет(рабочая тетрадь)-М.: Мозаика-Синтез,2013.

Гаврина С. Е. Окружающий мир. Предметы. Часть 1. Тетрадь с заданиями для развития детей.- Киров: ИП Бурдина С. В., 2010.

Гаврина С. Е. Окружающий мир. Природа. Часть 2. Тетрадь с заданиями для развития детей.- Киров: ИП Бурдина С. В.,2010.

### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Учебные пособия для дошкольников»: обучающие карточки:Дикие животные; Земноводные и пресмыкающиеся; Млекопитающиеся; Животные Африки; Животные Арктики и Антарктики; Обитатели морей и океанов; Птицы; Цветы; Инструменты; Одежда.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс»,2013.

Дидактический материал «Окружающий мир»: Дикие животные; Домашние животные; Перелётные птицы; Птицы; Лесные ягоды; Овощи; Растения водоёмов; Садовые ягоды; Съедобные грибы; Ядовитые грибы.

Серия звуковых плакатов «Умный гном»: Домашние животные. У бабушки в деревне.

Плакаты: Транспорт; Права ребенка; Основные правила пожарной безопасности;

Правила безопасности; Правила дорожного движения; Если ты остался один дома;

Правила поведения за столом; Правила гигиены для малышей.

Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года (альбом – выставка); Осень; Зима; Весна; Лето; Профессии;

Гербарии.

Картинки для рассматривания: Олени с олененком; Корова с теленком; Лошадь с жеребенком; Свинья с поросятами; Собака со щенками; Кошка с котятами.

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

Анисимова М. С. Обучение детей 3-7 лет ходьбе на лыжах.-Сыктывкар: КРИРО и ПК,2007.

Буцинская М. С. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Книга для Воспитателя детского сада.- М.- Просвещение,1990.

- Луури Ю. Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 1991.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Померанцева И. В. Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа. Планирование, разработки, рекомендации.- Волгоград: Учитель, 2008.
- Прщепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет.- М.: ТЦ: Сфера, 2009.
- Разувалова О. В. Особенности проведения физкультурных занятий в разновозрастной группе детского сада. Из опыта работы.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Степаненкова С. С. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Страковская В. Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. М.: Новая школа, 1994.
- Хабарова Т. В. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольных учреждениях. - Сыктывкар: КРИО и ПК, 1995.

### **Наглядно – дидактический материал**

- Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь.
- Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние забавы; Распорядок дня.
- Серия «Расскажи детям о ...»: зимних видах спорта; Летних видах спорта; Олимпийских играх.

### **По всем направлениям развития используется литература:**

- Дошкольное воспитание. Журнал. – М.: Роспечать, 2000 – 2016.
- Ребенок в детском саду. Журнал. – М.: Роспечать, 2000 – 2013.
- Детский сад будущего – галерея творческих проектов. Журнал для руководителей, специалистов и педагогов ДОУ. – С. – П.: Роспечать, 2014 – 2015.
- Все для воспитателя. Научно – методический журнал. – М.: Основа, 2013 – 2015.

### **3.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается директором, педагогическими работниками, учебно-вспомогательными и обслуживающим персоналом ДОУ. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

#### **Сведения о педагогических кадрах**

Показатели квалификации, возрастной состав	Количество, человек
--	---------------------

педагогических кадров		
<i>Образование</i>	Среднее профессиональное	2
<i>Квалификация</i>	I квалификационная категория	0
	Без категории	2
<i>Возраст</i>	40-50 лет	1
<i>Молодой специалист</i>	20-25	1

### ***Повышение квалификации***

Все педагоги каждые 3 года проходят курсы повышения квалификации по графику, утвержденному руководителем ОУ.

Аттестация педагогов ОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой ОУ.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников ОУ осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

### **3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования ОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС, с учетом типа ОУ, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности.

### **3.10. Краткая презентация**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Нерицкая НШДС» с.Нерица является звеном муниципальной системы образования с.Усть-Цилемского

района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Основной целью деятельности дошкольного учреждения является создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Одним из основных нормативно-управленческих документов образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, является образовательная Программа дошкольного образования МБОУ «Нерицкая НШДС».

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, определяющая содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направленную на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа МБОУ «Нерицкая НШДС» состоит из разделов:

- 1.Целевой раздел
- 2.Содержательный раздел
- 3.Организационный раздел

Образовательная программа ОУ разработана в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития. Деятельность МБОУ «Нерицкая НШДС» с.Нерица по взаимодействию с семьями воспитанников предполагает проведение следующих форм работы:

информационно-аналитические:

оформление личных дел воспитанников,

анкетирование,

опрос родителей;

наглядно-информационные формы (через официальный сайт ОУ в сети Интернет,

информационные стенды для родителей, рекомендации и другие); познавательные формы (родительские собрания; досуговые формы (совместные досуги, праздники, участие родителей и педагогов в конкурсах на разных уровнях - республиканских, муниципальных, внутри ОУ).

Адрес официального сайта ОУ: Сайт: <http://nerica.my1.ru/>

Электронный адрес организации: [nina.babikova2013@yandex.ru](mailto:nina.babikova2013@yandex.ru)

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.